
2022
2023
Saison culturelle
Liffré / Saint-Aubin-du-Cormier

*Ville de Liffré*
*Rédaction : Sylvie Jupin et Aurélie Champagnat - Conception et réalisation graphique : service communication ville de Liffré - Frédéric Leroux*

*Cette brochure n'a pas de caractère contractuel. Les organisateurs ne pourront être tenus pour responsables des modifications intervenues après son impression (août 2022). Elle est imprimée à 6000 exemplaires sur papier PEFC par l'imprimerie des Hauts de Vilaine (Châteaubourg) et distribuée gratuitement.*

**Licences d'entrepreneur de spectacles détenues par Sylvie Jupin 1-1036911 / 2-1044620 / 3-1036912**

Le service culturel de la ville de Liffré est soutenu financièrement par le Département d'Ille-et-Vilaine
dans cadre du contrat de territoire signé avec Liffré-Cormier Communauté

## Merci à nos partenaires
























































*Chèr.e*

*Depuis plusieurs années, trois communes du territoire, avec le soutien du*
*leurs moyens pour offrir aux habitants une programmation culturelle variée*

*Cette année, les centres culturels de Liffré et de Saint-Aubin-du-Cormier*
*de nos habitants*

*Aussi, nos deux villes ont décidé de créer un support commun de programmation*
*mettant ainsi en lumière aussi bien nos*

A Liffré, les services culture et espaces verts cultivent au rythme des saisons ! Les abeilles, les coccinelles, les canards, les oiseaux présents dans l'espace public vont cette année vibrer au rythme des concerts, spectacles, festivités, contes, récoltes ...

Une saison nomade se profile en raison de la fermeture temporaire pour travaux de la salle de spectacle. C'est l'occasion d'explorer d'autres terrains de jeux : les parcs, la forêt, chez l'habitant, à l'EHPAD, au marché, à l'étang, dans les écoles avec des spectacles jeunes publics, ... et à côté de chez nous : à Saint-Aubin-du-Cormier, Ercé-Près-Liffré et la Bouëxière.

Embellir la ville, s'épanouir à tous les âges et favoriser le lien social sont les ambitions de cette nouvelle saison culturelle « hors les murs » qui s'annonce pleine de surprise !

La culture vie tout au long de l'année grâce à de nombreux ambassadeurs culturels présents sur le territoire : près de 20 associations culturelles dont le cinéma Saint-Michel, la librairie Lectures Vagabondes, les bénévoles, artistes, spectateurs. Merci à toutes et à tous !
Belle saison.

Guillaume Bégué
Maire de Liffré

*Citoyen.ne,*

*Conseil Départemental et de Liffré-Cormier Communauté, mettent en commun et complémentaire, qu'ils ne pourraient prendre en charge individuellement.*

*renforcent cette empreinte culturelle territoriale pour favoriser l'accès à la culture.*

*qui sera distribué sur tout le territoire de Liffré-Cormier Communauté, actions communes que nos originalités.*

« La culture n'est pas un luxe, c'est une nécessité ». Le vivre-ensemble est au cœur de notre ville et la culture demeure un des maillons essentiels que la municipalité préserve et renforce. Cette saison prend un nouveau virage pour toutes les cultures, toutes les générations, toutes les associations, tous les partenaires. C'est une année de transition en attendant de s'appuyer sur le projet culturel qui se co-construit.
Tous les acteurs, bénévoles, artistes, agents, élus œuvrent pour le plaisir de tous en conjuguant des artistes reconnus et des curiosités. La finalité reste la même : se rassurer, se réunir, se divertir, s'enrichir, partager, se surprendre, développer l'esprit d'ouverture.
Les nombreux bâtiments et espaces publics de notre ville, mais aussi de notre territoire, permettent d'accueillir des événements de tout ordre. L'Espace Bel Air offre des atouts uniques pour Liffré-Cormier et au-delà. Je ne peux que vous inviter à vous laisser emporter par cette programmation riche, diverse et variée.

Jérôme Bégasse,
Maire de Saint-Aubin-du-Cormier

# L'agenda des spectacles de Liffré



Feu de tout bois

Dim. 25 sep.



Cabane

Mer. 23 nov.



Graph

Mer. 01 fév.



L'appel de la forêt

15 et 16 avr.



Bachar Mar-Khalifé

Jeu. 13 oct.



La coquette de l'ouest

Ven. 02 déc.



La Maison Tellier

Sam. 04 fév.



Poulette crevette

Mer. 03 mai



La belle récolte

15 et 16 oct.



À la dérive

Mer. 07 déc.



Sur la nappe

Sam. 11 fév.



Festival FENRIR

Ven. 12 mai



Molière : 1er farceur

Ven. 21 oct.



L'œil du loup

Mer. 11 jan.



L'idole des petites houles

Sam. 18 mars



Reflets

Sam. 27 mai



Aki No Iro

Jeu. 10 nov.



(Toujours) 2

Sam. 14 jan.



Roman noir à l'encre rouge

Sam. 25 mars



Le banquet des utopistes

Sam. 10 juin



Frisson sur le pâté de maisons

18 et 19 nov.



Fleuve

Sam. 21 jan.



Pépé Bernique

Mer. 12 avr.



100 mètres papillon

Sam. 17 juin

# L'agenda des spectacles de Saint-Aubin-du-Cormier



**Vincent Prémel**
Sam. 01 oct.



**Connexion(s)**
Ven. 20 jan.



**Bachar Mar-Khalifé**
Jeu. 13 oct.



**La Maison Tellier**
Sam. 04 fév.



**ILNAPAS-DENOM**
Sam. 22 oct.



**Cabaret slam**
Ven. 10 mars



**Tellement Sardou**
Dim. 06 nov.



**Debout sur le zinc**
Ven. 07 avr.



**Franjo**
Ven. 18 nov.



**Marmots & Gallo**
Dim. 14 mai



**We are !**
Sam. 03 déc.

C'EST À CÔTÉ, J'Y VAIS · Réseau des 4 saisons · C'EST À CÔTÉ, J'Y VAIS

L'agenda des spectacles
du réseau des 4 saisons
sélectionnés par les services culturels
de Liffré et de
Saint-Aubin-du-Cormier



**Terrenoire**
Ven. 25 nov.
*> Argentré du P.*



**Tropique de la violence**
Jeu.05 jan.
*> Vitré*



**China Moses**
Sam. 26 nov.
*> Fougères*



**Parpaing**
Mar. 07 fév.
*> Fougères*



**Une vie**
Dim. 11 déc.
*> Argentré du P.*



**Les poupées persanes**
Jeu. 16 mars
*> Vitré*

# sommaire

Spectacles organisés par le centre culturel de Liffré ou page du service culturel de Liffré
Spectacles organisés par l'Espace Bel Air ou page du service culturel de Saint-Aubin-du-Cormier
Spectacles organisés par le réseau des 4 saisons
Spectacles co-organisés par le centre culturel de Liffré et l'Espace Bel Air


P. 9 Rejoignez-nous, devenez ambassadeurs
P. 10 Feu de tout bois
P. 11 Vincent Prémel
P. 12 Bachar Mar-Khalifé
P. 13 La belle récolte
P. 14 Le premier farceur de France : Molière
P. 15 Il n'a pas de nom
P. 16 Association Anim' Bel Air
P. 17 Tellement... Sardou
P. 18 Aki No Iro
P. 20 Franjo
P. 21 Frisson sur le pâté de maison
P. 22 Cabane
P. 23 Terrenoire
P. 24 China Moses
P. 25 la coquette de l'ouest
P. 26 We are ! Red Line Crossers
P. 27 À la dérive
P. 28 Une vie
P. 29 Fetivités d'hiver
P. 30 Tropique de la violence
P. 31 L'œil du loup
P. 32 (Toujours) 2
P. 33 Connexion(s)
P. 34 Fleuve
P. 35 Graph
P. 36 La Maison Tellier
P. 38 Parpaing
P. 39 Sur la nappe
P. 40 Soirée cabaret slam
P. 41 Les poupées persanes
P. 42 L'idole des petites houles
P. 43 Roman noir à l'encre rouge
P. 48 Debout sur le zinc
P. 47 Pépé Bernique
P. 46 L'appel de la forêt
P. 47 Poulette crevette
P. 48 Festival Fenrir
P. 50 Marmots & Gallo
P. 52 Reflets
P. 54 Le banquet des utopistes
P. 55 100 mètres papillon
P. 56 À l'ombre du grand chêne
P. 58 Fête de la musique
P. 60 Au programme cet été
P. 60 À la médiathèque
P. 61 Un été à Liffré
P. 62 Le réseau des 4 saisons
P. 63 À voir à la Bouëxière
P. 64 Les résidences d'artistes
P. 65 Les actions culturelles
P. 66 Les acteurs culturels
P. 67 Location de l'Espace Bel Air
P. 68 Les expositions
P. 69 L'art dans la ville
P. 70 Les actions culturelles pour le jeune public
P. 71 L'accès PMR et écologie
P. 72 Les médiathèques
P. 74 Billetterie de Liffré
P. 76 Billetterie de Saint-Aubin-du-Cormier
P. 78 Le service culturel de Liffré
P. 80 Le service culturel de Saint-Aubin-du-Cormier

# Rejoignez-nous,
## devenez ambassadeurs bénévoles !

**Vous voulez participer à la vie culturelle de Liffré ?**
**Le service culturel recherche des bénévoles pour soutenir l'équipe à l'organisation des spectacles et des différentes activités.**



### Plusieurs lieux, plusieurs missions !

Que ce soit pour le centre culturel, à la médiathèque ou pendant les expositions, tout le monde peut nous aider de différentes façons :

- À l'accueil du public à la médiathèque ou à l'Hôtel de ville pendant les expositions d'automne et de printemps
- À la buvette pendant les manifestations d'hiver et d'été
- Au placement des spectateurs et au contrôle des billets pour les spectacles

### Pour plus de renseignements :

Contactez le service culturel de Liffré au 02 99 68 58 58 ou par mail à l'adresse aurelie.champagnat@ville-liffre.fr




10

15h - Forêt - Liffré

*Tarif Unique : 7,50 € / À PARTIR DE 8 ANS*

**Balade contée**

# Feu de tout bois

En pleine nuit, le moindre bruit, la moindre lueur peut nous fiche la frousse !

Qu'en est-il en plein jour ? Est-ce qu'on peut se faire peur pendant une promenade dominicale dans les bois ? Est-ce que les histoires sont aussi drôles après un repas trop copieux ?

Cette balade contée en forêt de Liffré nous donnera l'occasion d'expérimenter des récits effrayants, de se perdre tous ensemble dans des histoires absurdes, de se laisser surprendre par des apparitions au détour d'un arbre, d'un bosquet, d'un conte...

**Compagnie Bakélite**

*Dans le cadre de la résidence-mission conclue avec le CD35*




**16h - Espace Bel Air - Saint-Aubin-du-Cormier**

*Gratuit / TOUT PUBLIC / Durée : 1h20*

## Chanson française

*Ouverture de la saison culturelle de l'Espace Bel Air*

# Vincent Prémel

**Vincent Prémel chante sa bourlingue, ses voyages et ses rencontres.**

Vincent Prémel nous retrace ses carnets de voyage et nous embarque de l'île d'Ouessant à La Havane, du bout de sa rue à l'archipel du Cap-Vert en oscillant entre morceaux intimistes et odes à la fête. Une invitation à l'ailleurs, à la rencontre et au désir d'aller plus loin pour voir comment les autres vivent.

Vincent Prémel : **voix, guitare** - Niko Chatalain : **guitare, chœurs**
Xavier Soulabail : **basse, chœurs** - Sylvain Caremel : **batterie**
Clément Palant : **régisseur son**

## Samedi 1er octobre

**16h >** *Présentation de la saison culturelle puis 1ère partie par la Fabrik + pot à la fin*

**19h30 >** *Concert chez l'habitant* **"Dans ton salon"** *organisé par Off\On! (avec Matt Low, Piano noir et Queen of the meadow)*

**22h >** *Concert au Bardac :* **Sir Greggo**

## Dimanche 2 octobre

**16h >** *Concert à l'école de musique* **"Dans ta Fabrik"** *avec Elliott Armen et Gaëtan Nonchalant organisé par OFF\ON !*

LE GRAND SOUFFLET

jeudi 13 octobre






20h30 - Espace Bel Air - Saint-Aubin-du-Cormier

*Tarif B : 19 € / 9,50 € / TOUT PUBLIC / Durée : 1h20*

## Chanson

*collaboration Liffré / Saint-Aubin-du-Cormier*

**wik**

# Bachar Mar-Khalifé

**Bachar Mar-Khalifé compte cinq albums à son actif dont le dernier « On/Off » entièrement enregistré au Liban dans une maison en pierre, dans les montagnes au Nord de Beyrouth.**

Bachar Mar-Khalifé est originaire du Liban et sa famille déménage à Paris alors qu'il a six ans. Son enfance et son adolescence baignèrent dans la musique et la poésie. Le piano classique, le jazz, le hip-hop, l'électro et le répertoire traditionnel libanais seront ses sources d'inspiration. Autant de styles qu'il s'amusera à réunir dans ses créations. Pianiste, compositeur, chanteur, percussionniste, il ne cesse de jouer de ses différentes casquettes.

**Piano, voix** : Bachar Mar-Khalifé - **Basse** : Aleksander Angelov
**Batterie** : Dogan Poyraz




**Samedi : 16h - Jardin du colibri (parc Pierre Rouzel) - Liffré**

**Dimanche : 11h30 - Sur le marché - Liffré**

*Gratuit / À PARTIR DE 8 ANS / Durée : 45 mn*

*Sur réservation - jauge limitée*

## Animation de rue

# La belle récolte

Poser un lieu de vie dans la ville. Une cambuse vagabonde, une cuisine mobile. Oser s'inviter chez vous, envahir l'espace, bouleverser l'instant, apporter le feu, nos casseroles et faire cuisine commune.

Chaud devant, nous voilà, gamelles, chaudron et ambition ! Et si on se retrouvait autour du feu ?

On a faim de vous rencontrer, de vous retrouver. On voudrait mélanger les goûts et les saveurs, affûter nos papilles, nourrir l'instant, faire bouillir la marmite, faire sonner les casseroles, se mêler de nos oignons, épicer nos récits, étoffer nos recettes et pourquoi pas, créer une soupe.

La soupe du jour à votre saveur, à notre façon.

Quand ça bouillonne, c'est bon signe c'est que les idées s'échappent !

**Écriture et Mise en espace** : Charlotte Cabanis et Peggy Dalibert
**Jeu** : Julie Dufils, Charlotte Cabanis, Peggy Dalibert
**Musique** : Sam Verlen - **Construction** : François Marsollier

**Compagnie Quignon sur rue**



vendredi
21
octobre

**20h30 - Salle André Blot - La Bouëxière**

*Tarif D : 10 € / 5 €*

## Théâtre

*collaboration Liffré / La Bouëxière*

# Le premier farceur de France : Molière

Molière, grand homme ? « Pas plus grand que ça » disait Sganarelle.
Molière, « un bon impertinent avec ses comédies », disait Argan.
Molière, chef de troupe, auteur, metteur en scène, comédien et homme à femmes.
Molière, étudié encore aujourd'hui dans les collèges, les lycées... Parfois raillé par les élèves pour son côté vieillot, sa langue ancienne, ses tournures compliquées et incompréhensibles pour notre jeune âge. Eh oui... Du bon Molière, c'est fait pour être vu avant d'être lu, c'est fait pour être joué avec amusement, c'est fait pour rechercher les significations profondes des paroles, les sens cachés du grotesque, les cibles des caricatures. Du Molière, c'est fait pour apprendre en s'amusant. Du Molière, c'est exactement ce qu'il souhaitait lui-même : « Instruire tout en divertissant. »

**Avec** : Christophe Baillet, Sylvain Glories, Ronan Tallec et Hélène Salaün

**Compagnie Le théâtre des fagots**




17h - Espace Bel Air - Saint-Aubin-du-Cormier

*PT : 9 € - TR : 7€ / À PARTIR DE 4 ANS / Durée : 40 min*

Théâtre jeune public

Coup de ♥

# ILNAPASDENOM

**Dans un atelier, deux hommes travaillent, et forcément le travail, ça fait du bruit. Le bruit de la musique ? Et ces deux hommes, réussiront-ils à s'accorder ?**

Nous voilà face à un menuisier-luthier qui fabrique un instrument en bambou accompagné d'un musicien qui sonorise ses gestes. Les spectateurs suivront sa construction de A à Z et en musique. Cela commence comme un clin d'œil à la musique concrète (sons d'armoires, d'outils) pour devenir une musique électro acoustique avec distorsions sonores et finir par une envolée de vents : c'est un voyage entre les genres musicaux et les frontières. L'instrument en question produit des sons qui peuvent rappeler un doudouk arménien, un saxophone ou une clarinette selon le réglage de l'anche en ballon de baudruche.

marmaille
18 | 28 oct.
2022
Lillico
www.lillicojeunepublic.fr

*Lillico, Rennes - Scène conventionnée d'intérêt national en préfiguration. Art, enfance et jeunesse*

**Auteur** : Benoît Sicat - **Mise en scène** : Raoul Pourcelle
**Jeu** : Stéphane Rouxel et Benoît Sicat

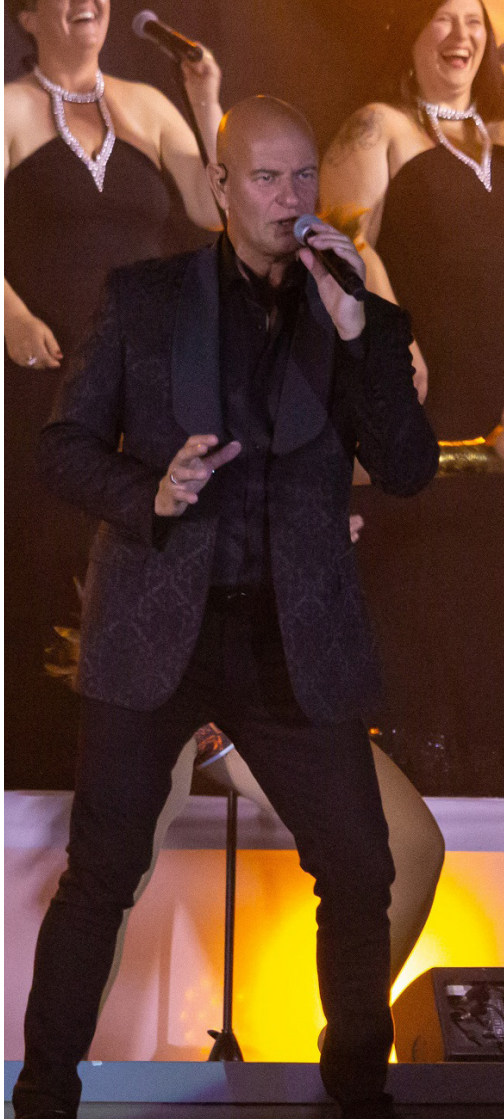
# Association Anim' Bel Air

Cette association, créée en 2004 est ouverte à tous. Elle intervient en soutien de l'organisation des spectacles de la programmation culturelle de l'Espace Bel Air. L'équipe de bénévoles, coordonnée par la directrice du centre culturel, participe à la mise en œuvre technique des spectacles (installations, montages, démontages, rangements), la communication des évènements (affichages...), l'accueil des publics et des artistes (billetterie, placements, buvette, loges, repas...).

Elle initie également ses propres animations pour faire vivre l'équipement et participer à la diffusion culturelle au sens large sur la commune.

Si vous êtes intéressé(e)s par le spectacle vivant et souhaitez participer aux activités de l'association, nous vous invitons à prendre contact avec sa présidente, Jacqueline Dalibot *(j_dalibot@orange.fr - 06 07 31 22 94)*







dimanche
06
novembre

**15h - Espace Bel Air - Saint-Aubin-du-Cormier**

*Tarif unique : 28 € / TOUT PUBLIC / Durée : 2h30*

## Chanson française

*L'association "Anim' Bel Air" présente le spectacle-évènement :*

# Tellement... Sardou

*Asti Even entouré de ses danseuses et choristes*

Les admirateurs de Michel Sardou seront absolument conquis par ce grand spectacle haut en couleur. 2H30 de plaisir ! Le chanteur Asti Even, accompagné de sa troupe, nous offre un florilège des plus grandes chansons de Michel Sardou.

De son premier succès engagé *Les Ricains* en passant par ses chansons populaires comme *Le rire du sergent*, *Les bals populaires* ou *En chantant*, il nous propose également de voyager avec *La Java de Broadway*, *Afrique Adieu*, *les Lacs du Connemara*, sans oublier les incontournables chansons d'amour de Sardou telles que *Je vais t'aimer*, *La maladie d'amour*, *Dix ans plus tôt*, pour ne citer qu'elles... Toutes ces chansons gravées à jamais dans le temps comme celle qui marqua la France entière en 1975 et encore aujourd'hui, nommée *Le France*. Un spectacle inédit, riche en émotions dans lequel Asti Even nous rappelle que les chansons de Michel Sardou font parties du patrimoine de la chanson française !

Attention ! Réservations uniquement par téléphone :
06 07 31 22 94 / 06 88 20 88 96
Ou au point de vente : Studio 2M Saint-Aubin-du-Cormier










**20h30 - Salle du Galet / Lycée Simone Veil - Liffré**

*Tarif C : 15.50€ / 8.00€*

## Performance musicale et calligraphique

**wik**

# Aki No Iro

La collaboration du guitariste Yvan Knorst, avec la calligraphe Setsuhi Shiraishi, issue de la tradition du Shodô (art de la calligraphie), a débuté au Japon en 2016.
Nous vous proposons ici de participer à une performance unique : une rencontre artistique entre deux cultures aux antipodes, une confrontation entre un art traditionnel ancestral - la calligraphie - et une création musicale contemporaine.
Setsuhi se laisse porter par des lignes mélodiques de la guitare pour calligraphier ce que la musique lui inspire, tout en veillant à respecter la codification stricte de cette tradition millénaire. Yvan, quant à lui, perçoit l'intensité et la puissance du geste calligraphique. Ses accords accompagnent le rythme du tracé.
À l'unisson, les notes et le pinceau se mettent au service de la beauté et de l'intensité du présent.

**Calligraphie** : Setsuhi Shiraishi - **Guitare** : Yvan Knorst




**20h30 - Espace Bel Air - Saint-Aubin-du-Cormier**

*PT : 25 € Abonnés : 20 € TR : 12,50 € / TOUT PUBLIC / Durée : 1h20*

**Humour**

# Franjo

**Il vous a surement fait rire sur internet, vous allez rire au moins 20 fois plus si vous venez voir son spectacle !**

Après un début de carrière sur les réseaux sociaux, en filmant des vidéos, Franjo monte pour la première fois sur les planches d'un théâtre en 2015. Après être passé par le Jamel Comedy Club, le festival de l'humour de Paris, le gala France-Algérie au Grand Rex, il joue son one-man show « Franjo » à guichet fermé en 2021. Il prolonge sa tournée en 2022 pour votre plus grand plaisir, avec son passage à Saint-Aubin-du-Cormier.
Une heure de nectar de blagues, travaillées depuis de longues années. Une heure pour vous parler de lui, de son ex, de Melun, et d'autres sujets de société avec beaucoup d'ironie. Une heure qui passe souvent trop vite : vous ne serez pas déçus. Vous ne sortirez pas plus mature de ce spectacle, mais plus heureux.

Avec la participation de Nuts Production




**19h - en extérieur - Liffré**

*Tarif unique : 7,50 € / TOUT PUBLIC À PARTIR DE 10 ANS*
*(POUR NE PAS TRAUMATISER LES PLUS JEUNES !)*

**Récit déambulatoire**

# Frissons sur le pâté de maisons

Vous rêvez d'avoir les boules, les glandes, les chocottes en toute tranquillité ?
Alors venez arpentez avec nous un quartier de Liffré un soir perdu de novembre prochain !

Avec la participation des écoles de musique, de danse et de théâtre et la complicité d'un groupe d'habitants, la compagnie Bakélite vous invite à une balade spectacle où les maisons prendront vie sans raison, où les passants ne seront plus aimables et où vous sentirez les gouttes de sueur froide perler dans votre cou !

Venez et laissez-vous surprendre par une soirée drôlement effrayante !

**Compagnie Bakélite**

*Dans le cadre de la résidence-mission conclue avec le CD35*




**17h - Salle Jean Bouin / Espace intergénérations - Liffré**

*Tarif JP : 11 € / 8,50 € / DE 1 À 3 ANS / Durée : 45 min*

## Installation plastique et immersion sensorielle

# Cabane

À partir de l'imaginaire de la cabane, celle de l'enfance, de la forêt, de l'exploration sensorielle et des appétits de fabriquer un chez-soi, les comédiennes danseuses proposent un moment poétique, une première rencontre avec la danse dans un espace qui se découvre, se transforme, se construit pour devenir un terrain de jeu à visiter tout en douceur.

La danse de Cabane permet aux tout-petits d'explorer leurs possibilités gestuelles comme autant de germes de danses en élargissant doucement sa progression dans le monde.

**Direction et interprétation :** Corinne Duval en alternance avec Laëtitia Lanoé - **Collaboration interprétation :** Albane Aubry
**Scénographie :** Gwénolé Jezquel, Louis Guillaume
**Création lumière :** Thibault Galmiche - **Régie plateau :** Soizic Bruneau
**Création sonore :** Matthieu Prual

**Compagnie Dreamcatchers**






**20h30 - Centre culturel - Argentré-du-Plessis**

*PT : 18 € - Tarif Réseau des 4 saisons : -20% / TOUT PUBLIC / Durée : 1h*

## Musiques actuelles

# Terrenoire

**Un concert placé sous le signe des forces contraires, une combinaison fascinante entre musique électronique et chanson.**

C'est une affaire de famille et de racines. Derrière ce nom emprunté au quartier populaire de la banlieue de Saint-Etienne, Raphaël et Théo imaginent une musique lumineuse et dansante. Un univers où l'élégance de la chanson française rencontre l'énergie effrénée du rap et les sonorités hypnotiques de l'électro.

Des histoires d'amour et de mort. De lumière et de ténèbres mélangées. Et au-delà de ces passions et de ces drames intimes, c'est toujours une énergie solaire et optimiste qui irradie. C'est cette énergie que Terrenoire nous propose de (re)découvrir en live.

*Révélation masculine aux Victoires de la Musique 2022*

samedi
26
novembre




**20h30 - Centre culturel Juliette Drouet - Fougères**

*PT : 24 € - Tarif Réseau des 4 saisons : -20% / TOUT PUBLIC / Durée : 1h15*

**Deep soul, jazz, R&B**

# China Moses

**Incomparable timbre, intense présence scénique, China Moses propose un cocktail pétillant de deep soul, cool jazz et R&B rythmé avec une bonne pincée de pop.**

Fille de la chanteuse jazz Dee Dee Bridgewater, titulaire de multiples Grammy Awards, China Moses est désormais reconnue comme une diva du jazz et de la soul au style bien personnel. Sa voix chaleureuse de contralto en fait une chanteuse qui possède une personnalité musicale distincte et une présence vocale pleine d'une énergie pure. Côté scène, il y a longtemps déjà que cette interprète captivante s'est fait un nom sur le circuit des grands festivals jazz. Elle sera accompagnée sur scène de huit musiciens d'exception.




**19h30 - Restaurant surprise - Liffré**

*Tarif B : 19€ / 9,50€ + prix du repas*

**Théâtre au restaurant**

## Soirée meurtre et morilles :

# la coquette de l'ouest

En 1908, à quelques jours des élections, le principal prétendant au poste de gouverneur du Nébraska est retrouvé mort dans son ranch ! Quatre suspects ont leur nom inscrit sur une liste …. Ils sont là pour témoigner de leur relation avec Bret G. Beloeil qui ne sera jamais gouverneur.

Les soirées « Meurtre et Morilles » sont une forme de théâtre en restaurant où les spectateurs-dîneurs participent pleinement à l'action : la fourchette d'une main, le stylo de l'autre, ils sont témoins et enquêteurs à la fois.
Les uns observent, les autres écoutent et les plus hardis finissent par récolter un maximum d'indices en interrogeant les suspects.
A la fin de la soirée, les hypothèses des spectateurs sont confrontées et le coupable démasqué.

**Calamity Fortwo** : Anne Pia - **Joshua Don Pecos** : Gaétan Broudic
**Karl T. Marx** : Alain Petit - **Rebecca March** : Lety Pardalis

**Cie "Des rOnds dans l'eAu"**



samedi
03
décembre

26

**20h30 - Espace Bel Air - Saint-Aubin-du-Cormier**

*PT : 12 € Abonnés : 9 € TR : 6 € / TOUT PUBLIC / Durée : 1h20*

**Spectacle participatif** pour 10 musiciens et 4 danseurs

# We are !

## Red Line Crossers

**Après 5 ans de déambulations de villes en villes, l'équipe de Red Line Crossers décide d'écrire un nouveau chapitre. L'expérience de La Nouvelle-Orléans laisse une marque indélébile et continue d'être une muse pour les artistes.**

« Se réinventer, c'est dans le fondement même du jazz. »

WE ARE ! conjugue des créations musicales originales, une proposition de langage chorégraphique nouveau et une relation à la salle réinventée. L'idée est de donner à voir et à vivre, de "contaminer" positivement les spectateurs à vouloir plus, jusqu'à danser, se rencontrer, se laisser entraîner, et finalement nous entraîner aussi.
Cette nouvelle création se veut festive, spectaculaire, envoûtante et originale !

**Danseurs·ses** : Marie Houdin, Virginie Savary, Chonbura Houth et Gabriel UM -
**Musiciens** : Franck Beele (trompette), Arnaud Lécrivain (trompette), Alexandre Tanet (sax alto), Guillaume Sené (sax baryton), Geoffroy Deschuyter (trombone), Quentin Mauduit (trombone), Erwan Camper (sousa), Eddy Leclerc (guitare électrique), Geoffroy Langlais (caisse claire), Benoit Rutten (grosse caisse) -
**Technique** : Mathieu Roguez (Ingénieur son), Loïc Chauloux (Ingénieur lumière)

mercredi
07
décembre



© Cie La Rustine

27

15h30 - Salle Jean Bouin - Espace Intergénérations - Liffré

*Tarif JP : 11€/8,50€ / À PARTIR DE 3 ANS / Durée : 45 min.*

**Théâtre musical**

# À la dérive

**Félix n'a jamais vu les vagues. Il ne connaît qu'une mer calme et lisse à l'horizon.**

Lorsqu'il était petit, son grand-père lui racontait l'histoire du grand cachalot, si grand qu'il entraîne la houle à chaque éclat de rire. Aujourd'hui, c'est décidé, Félix prend la mer, pour trouver le grand cétacé et percer le mystère des vagues.
Un conte en musique, teinté de poésie, où un abat-jour devient poulpe, un drap image l'océan, une baignoire, chaloupe de fortune. Embarquez avec Félix à travers les mers, à la dérive !

**Musiciens-comédiens** : Arthur et Romain Smagghe
**Mise en scène** par Stéphanie Vertray
**Univers visuel** : Clouk
**Création lumière** : Noémie Moal
**Costumes** : Atelier Galamez
**Compagnie La rustine**






**17h30 - Centre culturel Le Plessis Sévigné - Argentré-du-Plessis**

*Tarif : 18.00€ - Tarif réseau des 4 saisons : -20% - Durée : 1h20*

## Théâtre

# Une vie

**« Une vie, voyez-vous, ça n'est jamais si bon ni si mauvais qu'on croit. »**

C'est sur cette phrase que Maupassant achève son premier roman. Il nous raconte l'histoire de Jeanne. Une vie parmi d'autres, avec toutes les découvertes, les grandes joies, les plaisirs, les désillusions, et les souffrances que cela comporte.

Une vie parmi d'autres, et toutes les vies en une. Jeanne est à elle seule toutes les femmes.

Les saisons de l'existence se suivent, l'amour et la mort se succèdent et l'éternel recommencement est là, tout près. Un chef-d'œuvre de la littérature française porté, seule en scène, par Clémentine Célarié.

**Mise en scène** : Arnaud Denis - **Interprétation** : Clémentine Célarié
**Assistante** : Bérénice Boccara - **Scénographie** : Hermann Batz
**Musique** : Carl Heibert, Abraham Diallo
**Création lumières** : Denis Koransky

samedi
17
décembre




18h - Parc Léo Lagrange - Liffré

*GRATUIT*



# Festivités d'hiver

Nous vous attendons à partir de 18h dans une ambiance musicale au parc Léo Lagrange.

> Goûter de Noël pour les enfants des écoles de Liffré (sur invitation)

> Buvette et stands de restauration

## > Surprise visuelle à 20h !






**20h30 - Centre culturel Jacques Duhamel - Vitré**

*PT : 25 € - Tarif Réseau des 4 saisons : -20% / À PARTIR DE 15 ANS / Durée : 1h25*

## Théâtre

# Tropique de la violence

**D'après le roman Tropique de la violence de Nathacha Appanah, ©Éditions Gallimard, qui a reçu plus de 14 prix dont le Prix des lycéens (Femina 2016 et folio 2019) et le Prix Roman France Télévisions 2017**

Bienvenue à Mayotte. Paysage de carte postale, derrière lequel se trouve le département français le plus pauvre. Chaque année, des milliers de migrants risquent leur vie pour accoster sur cette île. Parmi eux, une mère abandonne son nourrisson, Moïse, qui se retrouve des années plus tard dans l'immense bidonville surnommé Gaza, où vivent des milliers de mineurs isolés. Là, il fait la rencontre de Bruce, le caïd qui s'identifie à Batman. À travers son adaptation du roman bouleversant de Nathacha Appanah, Alexandre Zeff crée une polyphonie au croisement du thriller cinématographique et de la tragédie documentaire, portrait tendre et cruel d'une île qui concentre à elle seule tous les maux de notre société. Un spectacle coup de poing dans un décor impressionnant.

**Adaptation et mise en scène** : Alexandre Zeff - **Interprètes** : Mia Delmaë, Thomas Durand, Mexianu Medenou, Blanche Lafuente, Alexis Tieno, Assane Timbo

Compagnie Camara Oscura




**15h30 - Salle Jean Bouin / Espace intergénérations - Liffré**

*Tarif JP : 11 € / 8,50 € / À PARTIR DE 6 ANS / Durée : 50 min*

## Théâtre, ombres et dessin sur sable

# L'œil du loup

**Publié en 1984 aux éditions Nathan, « L'œil du loup » raconte l'histoire d'un enfant et un vieux loup borgne qui se regardent à travers la grille d'un zoo.**

Daniel Pennac y développe un thème qui lui est cher : l'amitié. À la manière du Petit Prince et de son Renard apprivoisé, il installe, avec une infinie patience, une relation de confiance entre l'enfant et le loup. Sans un mot, « œil dans l'œil », l'un et l'autre ouvrent progressivement la porte de leurs souvenirs… Dans l'œil du Loup Bleu défilent les paysages enneigés de l'Alaska, la vie sauvage parmi les siens et sa capture par les hommes. Dans l'œil de l'enfant, nommé Afrique, les dunes de sables et les plaines de la savane gardent les traces de la guerre qui l'a laissé orphelin et de son errance à travers le continent.

**Texte** : Daniel Pennac
**Jeu / manipulation** : Nathalie Chartier
**Mise en scène** : Brigitte Chemin
**Scénographie et créations graphiques** : Nathalie Chartier

samedi
14
janvier



**20h30 - Relais des cultures - Ercé-près-Liffré**

*Tarif D : 10.00€ / 5.00€*

## Concert, récit et vidéo

*collaboration Liffré / Ercé-près-Liffré*

# (Toujours) 2

Entre fiction et récit autobiographique, (Toujours) 2 est un concert mêlant chansons, vidéos, et apartés avec le public. Ce récit musical aborde le thème de la dualité et de la réminiscence à travers la relation d'enfance entre deux frères jumeaux, celle de leurs parents ou d'un couple séparé. Dans une scénographie mouvante faite de cartons, qui servent de support aux projections vidéos, l'image est son, l'image « raconte » et le virtuel devient parfois réel. Les cartons, comme des valises de souvenirs, comme des écrans, sur lesquels sont projetés des images-mémoire ou des invités numériques, deviennent au gré des chansons, un banc, une banquette, un escalier ou encore une tribune. Ces trouvailles poétiques et technologiques accompagnent le chanteur, seul en scène, mais ... (toujours) 2.

**Interprétation** : David Delabrosse



vendredi 20 janvier

© Said Nissou Photographie



**20h30 - Espace Bel Air - Saint-Aubin-du-Cormier**

*PT : 9 € Abonnés : 7 € TR : 4,50 € / TOUT PUBLIC à p. de 12 ans / Durée : 1h20*

Théâtre

Coup de ♥

# Connexion(s)

## *Récital technologique*

**...Mesdames et Messieurs, Laissez vos téléphones allumés. Vous pouvez parler librement, nous protégeons vos données...**

Imaginez une société où vous seriez géolocalisé en permanence. Imaginez une société où votre employeur pourrait avoir accès à toutes vos données personnelles. Imaginez une société où vous seriez remplacés du jour au lendemain par un algorithme. Cette pièce, qui s'ancre dans le genre littéraire de la Dystopie (récit d'anticipation) nous décrit un monde ressemblant étrangement au notre où l'utopie du progrès technologique vire au cauchemar pour les protagonistes. Ce futur proche est imaginé et raconté avec une écriture pleine d'humour où l'autrice joue avec le langage et la forme dialoguée propre au théâtre.

**Ecriture/mise en scène** : Juliette Bessou - **Avec** Marion Petitjean & Audrey Even

**Compagnie "À corps perdus"**




**16h - Salle Jean Bouin / Espace intergénérations - Liffré**

*Tarif JP : 11 € / 8,50 € / À PARTIR DE 8 ANS / Durée : 40 min*

## Rêverie électro-aquatique

# Fleuve

Face à la course toujours plus intense de la vie, "Fleuve" vous propose de vous accorder un moment de détente et de décompression, où le temps se suspend pour mieux se ressourcer.
"Fleuve" est une sieste musicale immersive sur le cycle de l'eau mêlant musique classique interprétée au piano et à la harpe et sons électroniques de synthés analogiques.

Les deux musiciens jouent en live et enrichissent les compositions d'ambiances de pluie, de neige, de rivière, et de sons naturels de galets, de ruissellement d'eau.
Bénéficiant d'une diffusion du son en 4D, l'affusion est instantanée. Composée dans l'esprit des musiques de film, la traversée musicale s'entrecoupe de textes courts soufflés à vos oreilles. Le réveil est accompagné d'une dégustation de tisanes et de thés dans des poteries artisanale.

**Lectures, Harpe, Métallophone, bruitages :** Virginie Guilluy
**Musiques, Piano, synthé analogique, Guitare électrique** : Sam Verlen
**Décor & régie lumière** : François Marsollier

Artoutai production




**17h - Salle Jean Bouin / Espace intergénérations - Liffré**

*Tarif JP : 11 € / 8,50 € / DE 18 À 36 MOIS / Durée : 35 min*

## Danse et graphisme

# Graph

Un grand papier blanc posé au sol accueille deux interprètes le temps d'une danse choré-graphite.

Les danseuses investissent l'espace de la page blanche, utilisant différents matériaux laissant des traces comme prolongement de leur corps.

Un jeu s'installe entre les deux danseuses et la feuille de papier : les différents matériaux mènent la danse. Elles revisitent l'empreinte, la ligne, la tâche, la dégoulinade, l'accumulation, la superposition. Au-delà du travail graphique, ce duo parle du rapport à l'autre dans ses similitudes ou ses différences, dans le refus ou l'acceptation. Cette pièce chorégraphite amène le jeune enfant à vivre des expériences sensorielles qui font écho à son désir d'exploration et de découverte.

**Conception** : Solenne Pitou - **Interprètes** : Anne-Laure Mascio, Solenne Pitou -
**Bande son** : Guillaume Zolnierowski
**Chargé de production** : Baptiste Fabre

**Cie Sac de Nœuds**

*Avec le soutien de la Ville du Havre et de la Région Normandie.*
*Création 2016 au Wine & Beer – Le Havre.*

## La collaboration Liffré/Saint-Aubin-du-Cormier

Depuis plusieurs années, les communes du territoire de Liffré-Cormier Communauté, mettent en commun leur moyens matériels, financiers et humains pour offrir aux habitants le meilleur service possible. Cette dynamique vertueuse s'applique également au domaine de la culture, permettant la circulation des idées, des œuvres, des artistes et des publics. Les centres culturels de Liffré et de Saint-Aubin-du-Cormier s'associent chaque année afin de pouvoir vous offrir des propositions artistiques variées et complémentaires et vous proposer, ensemble, des spectacles qu'ils ne pourraient prendre en charge séparément.

Pour cette saison 2022-2023, cette collaboration prendra une dimension particulière compte tenu des travaux qui entrainent la fermeture temporaire du centre culturel de Liffré. Le 13 octobre, le centre culturel de Saint-Aubin-du-Cormier est mis à la disposition de l'équipe de Liffré qui vient vous proposer le sublime concert de Bachar Mar-Khalifé.
Le 4 février, les deux centres culturels s'associent pour vous proposer La Maison Tellier, groupe incontournable dans le paysage français des musiques actcuelles.




**20h30 - Espace Bel Air - Saint-Aubin-du-Cormier**

*PT : 15,50 € / 8 € / TOUT PUBLIC / Durée : 1h20*

## Concert debout - Musiques actuelles

*collaboration Liffré / Saint-Aubin-du-Cormier*

**wik**

# La Maison Tellier

Comment rendre sur scène l'ampleur et l'intensité d'Atlas, septième album du quintet normand ? Les faux-frères ont choisi de faire appel à ce qui a toujours caractérisé la Maison Tellier : la sincérité, l'élégance, la joie de faire ce qu'ils aiment par-dessus tout. En formation de combat, sur fond de lumières brûlantes pour faire danser les ombres sur les parois de nos cavernes modernes, la famille abreuvée de sang neuf alterne douceurs boisées et coups de griffe électriques pour 1h30 d'émotion pure et de beauté intemporelle. Les morceaux choisis de leur nouvel album côtoient des classiques remis au goût du jour et des reprises savoureuses dont ils ont toujours eu le secret. Pascal Mondaz à la mise en son, Julien Dufour à la mise en lumière : préparez-vous, ils arrivent !

**chant :** Helmut Tellier - **guitares** : Helmut Tellier, Raoul Tellier
**cuivres :** Léopold Tellier - **basse et claviers** : Alphonse Tellier
**batterie :** Jeff Tellier

*Du 9 janvier au 25 février : Exposition de l'artiste Emès inspirée par la musique de La Maison Tellier à la médiathèque de Saint-Aubin-du-Cormier*




© David Moreau



**20h30 - Théâtre Victor Hugo - Fougères**

*Tarif : 12€ - Tarif Réseau des 4 saisons : -20% - Durée : 1h20*

## Récit théâtral

# Parpaing

**« À qui les secrets de famille font-ils du bien ?
Je vous le demande. »**

Nicolas grandit avec trois états civils entre un père qui se met à boire et une mère fragile, une famille aimante et violente à la fois où la complexité des sentiments se mêle aux mensonges.

Encore au creux de l'enfance, il apprendra au détour d'une conversation qu'il n'aurait pas dû entendre, qu'il est adopté. Il ne dit rien. Il se construit au fil des révélations entre réalité volée et histoire fantasmée. Ce récit touchant et autobiographique nous parle de questions universelles celles de la construction de soi, de son d'identité. L'auteur nous dit à travers ce texte : « deviens ce que tu es » (Nietzsche).

Sur le plateau, le jeu intense de Nicolas Petisoff révèle une pléiade d'émotions merveilleusement souligné par les rifs électronique de Guillaume Bertrand.

**Jeu** : Nicolas Petisoff - **Musique et composition** : Guillaume Bertrand
**Collaboration artistique, régies son et lumière** : Denis Malard
**Direction d'acteur** : Emmanuelle Hiron - **Construction** : François Aubry
**Création lumière** : Benoît Brochard - **Conseil en écriture** : Ronan Chéneau

**114 Compagnie – Nicolas Petisoff**




**15h30 - Salle Jean Bouin / Espace intergénérations - Liffré**

*Tarif JP : 11 € / 8,50 € / À PARTIR DE 3 ANS / Durée : 40 min*

**Spectacle musical**

# Sur la nappe

Sur la nappe, on trouve des chansons.
Une guitare, un banjo et deux gourmands qui chantent et nous racontent des histoires de sucre, de pique-nique, de bonbons, de chien qui mange de drôles de choses…
Des histoires rigolotes et des mélodies qui nous emportent jusque dans notre lit pour une ronde avec la lune…
Ce spectacle musical propose un univers sonore et visuel destiné aux petits.
Il explore la vocalité, les sons, les formes et les couleurs, et invite les enfants à un voyage gustatif et poétique.

**Paroles, musique, chant** : Marion Rouxin
**Arrangements, guitare, banjo, ukulélé** : Eric Doria
**Mise en scène** : Alice Millet
**Scénographie** : Alexandra Vincens
**Création lumière et sonorisation** : Olivier Kinnig et François Le Pallec
**Costumes** : Myriam Rault



vendredi
10
mars

**20h30 - Espace Bel Air - Saint-Aubin-du-Cormier**

*PT : 9 € Abonnés : 7 € TR : 4,50 € / TOUT PUBLIC / Durée : 1h30*

**Slam / poésie**

**Coup de ♥**

# Soirée cabaret slam

## *scène ouverte et concert de George Ka*

**Tout le monde peut slamer ! Quels que soient son milieu, son âge, sa maîtrise de la langue : le slam est une pratique ouverte à tous où la bienveillance et l'écoute du public sont de mise.**

Rendez-vous à l'Espace Bel Air, en configuration cabaret, pour débuter cette soirée par une première partie scène ouverte (slam, rap, spoken word...), suivie du concert de George Ka.

C'est avant tout la plume de George Ka qui marque. Une écriture profuse, imagée, résolument féministe. Sur des mélodies aussi entraînantes que mélancoliques, George Ka écrit sur son époque, et dépeint son itinéraire de femme dans la ville, dans la nuit, et dans la société.



jeudi
16
mars

**20h30 - Le théâtre - Vitré**

*Tarif Réseau des 4 saisons : 12 € / TOUT PUBLIC / Durée : 1h45*

**Théâtre**

# Les poupées persanes

C'est l'histoire de quatre universitaires dans l'Iran des années 70, de la chute du shah à l'arrivée au pouvoir du régime islamique.

C'est l'histoire, en France, de deux sœurs pas très enthousiastes à l'idée de célébrer le passage à l'an 2000 aux sports d'hiver, en famille.

C'est l'histoire d'amour de Bijan et Manijeh, couple mythique des légendes perses.

C'est l'histoire d'une jeunesse pleine d'espoir, d'une lutte avortée, d'un peuple sacrifié, de secrets qui s'entortillent, de la transmission dont on ne sait que faire et de l'amour qui ne sait plus où aller.

C'est l'histoire, à vrai dire, de toutes les révolutions.

**Auteure** : Aïda Asgharzadeh - **Mise en scène** : Régis Vallée
**Avec** : Aïda Asgharzadeh, Kamel Isker, Azize Kabouche, Toufan Manoutcheri, Sylvain Mossot, Ariane Mourier






**10h30 - Salle Jean Bouin / Espace intergénérations - Liffré**

*Tarif JP : 11 € / 8,50 € / DE 3 À 7 ANS / Durée : 40 min*

**Récit musical et théâtre**

# L'idylle des petites houles

3 pêcheurs d'histoires originaires de l'Ain, ont découvert dans l'Atlantique une bouteille à la mer relatant l'histoire d'un poisson rouge du nom d'Éric Tabarly. Campés sur leur navire de théâtre, portés par une météo musicale favorable et les cales chargées d'artifices poétiques et spectaculaires, les marins d'eau douce vont raconter à la criée la vie d'un petit poisson hors du commun. Les aventures d'Éric sont intimement liées à celles d'une mésange à tête noire nommée Pen Duick, qui l'aidera à accomplir ses rêves : être le poisson le plus rapide de tous les océans, et enfin voler. Aventures, sensations fortes, émotions et rires sont au rendez-vous de ce retour de pêche historique et miraculeux.

**Distribution** : Fred Gardette, Greg Truchet

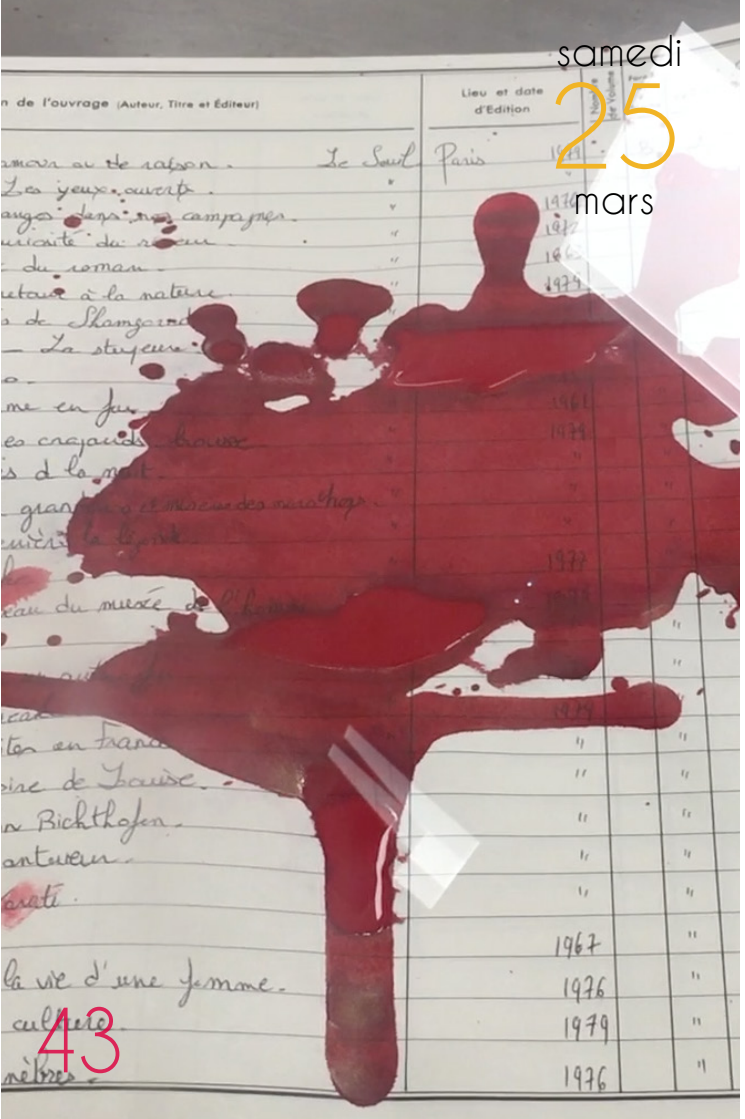
**Scénographie** : Claire Jouët-Pastré, Pauline Gauthier, Pierre Josserand, Florie Bel

**Lumières** : Nicolas Galliot - **Costumes** : Pauline Gauthier

**Écriture et mise en scène** : Greg Truchet

**Compositions musicales** : Fred Gardette et Greg Truchet

**Compagnie "La toute petite compagnie"**



samedi 25 mars

**16h30 et 19h - Espace Intergénérations - Liffré**

*Tarif B : 19.00€ / 9.50€*

## Murder party

*Sur réservation uniquement / Jauge limitée*

# Roman noir à l'encre rouge

Nous sommes en 1981 : la bibliothèque ouvre ses portes et vous avez le privilège d'en être les premiers adhérents. Dépêche Mode et Pierre Bachelet retentissent entre les livres, c'est l'effervescence !

Mais l'inauguration ne va pas se passer exactement comme prévu. Des hurlements, un rayon vandalisé, des taches aux sol... Que s'est-il réellement passé ce jour-là ?

À vous de le découvrir en menant votre propre enquête. Attention vous devrez fureter dans les recoins les plus méconnus de la bibliothèque pour résoudre l'énigme. Le tout dans une ambiance très 80's !

*Tenue d'époque appréciée...*

**Avec :** Manon Charrier, Yula Slipovich, Jules Moreau, Jean-Baptiste Lesaffre, Arthur Charrier et Clarisse Léon

**écriture et mise en scène :** Clarisse Léon

**Compagnie "Théâtre de la jeune plume"**

vendredi
07
avril



© Photo : Pierrick Guidou - Graphisme : Damien Pelletier

**20h30 - Espace Bel Air - Saint-Aubin-du-Cormier**

*PT : 25 € Abonnés : 20 € TR : 12,50 € / TOUT PUBLIC / Durée : 1h30*

## Musique française festive

*Co-réalisation entre DBLZ et l'Espace Bel Air*

# Debout sur le Zinc

## *L'importance de l'hiver*

**Debout sur le Zinc nous offre la poésie de ses chansons neuves, aux couleurs si singulières et si familières à la fois.**

Danses poétiques, hymnes intimes, vignettes de l'air du temps : les six musiciens de Debout sur le Zinc, acharnés des tournées, nous offrent leurs chansons généreuses, franches, profondes.
Le groupe entretien un lien singulier d'amitié avec son public, comme si Debout sur le Zinc était l'ami qui sait toujours mettre des mots sur les expériences et les sensations qui d'habitude restent dans la sphère de l'intime.
L'importance de l'hiver est un album qui parle de nous, peuple aux humeurs chagrines et aux sourires soudains, à l'amour gentiment fou et aux passions patientes, au découragement politique et à l'élan fraternel.

Cédric Ermolieff : **Batterie. Ukulélé, Chœurs** - Chadi Chouman : **Guitares, Trompette, Chœurs** - Olivier Sulpice : **Banjo, Mandole, Tin Whistle, Cornemuse du centre** - Romain Sassigneux : **Chant, Guitares, Clarinette, Chœurs, Banjo, Clavier** - Simon Mimoun : **Chant, Violon, Trompette, Clavier, Guitare, Chœurs** - Thomas Benoit : **Basse, Contrebasse, Guitare, Trombone, Guembri, Chœurs**




**15h30 - Salle Jean Bouin / Espace intergénérations - Liffré**

*Tarif JP : 11 € / 8,50 € / À PARTIR DE 7 ANS / Durée : 45 min*

**Théâtre d'objets**

# Pépé Bernique

L'histoire est simple. L'histoire d'une relation entre une petite fille, dont on ne connaît pas le prénom, appelons-la donc la petite fille, et son grand-père, dont on ne connaît pas non plus le véritable nom, appelons-le Pépé. Ces deux-là semblent bien s'entendre. C'est l'histoire d'un lien, d'une connivence.

D'abord la petite fille est jeune, 7 ans, comme l'histoire le raconte. Elle vient voir son Pépé. Ce jour-là, alors qu'elle rentre de l'école, elle se pose des questions sur son avenir, sur ce qu'elle doit faire plus tard. Ça rumine, ça se bouscule dans sa tête. Son Pépé désamorce la situation en lui racontant une histoire, l'histoire d'un p'tit gars.

En quatre épisodes, quatre scènes, les deux protagonistes se racontent à différents moments de leur vie. On découvre cette histoire du réel, assez quotidienne, tout au long de ce récit. À chaque épisode, le récit du p'tit gars revient.

**Ecriture, jeu et mise en scène** : Marina Le Guennec
**Illustration, création d'objets, jeu** : Agathe Halais
**Création lumière** : Faustine Deville
**Aide à l'écriture, regard extérieur** : Amalia Modica
**Regard extérieur** : Pierre Tual
**Création musicale** : François Athimon - **Construction** : Alexandre Musset

**Compagnie "Les becs verseurs"**






**En forêt - Liffré**

*Tarif D : 10.00 € / 5.00 € / À PARTIR DE 8 ANS / Durée : 1h15*

## Récit déambulatoire d'après le roman de Jack London

**wik**

# L'appel de la forêt

L'Appel de la forêt est un roman d'une transformation qui crie la vie, la quête de liberté, la quête de soi, de l'ailleurs, de l'absolu, d'un monde poétique.
En demandant à une danseuse d'interpréter ce livre, la compagnie engage les spectateurs dans une expérience corporelle qui sollicite les sensations, la mémoire et l'instinct avec le corps comme vecteur d'une interrogation sur sa propre philosophie de l'existence.

La danse, racontera ce personnage hybride mi animal, mi humain, personnage du roman mais aussi double des aspirations de l'auteur, de son propre appel, celui de l'écriture.

La danse et la randonnée conduiront le public à entendre la voix et voir les traces de ce qui ne parle pas, l'appel, le sauvage.

**Interprétation** : Louison Alix
**Adaptation et mise en scène :** Louise Lévêque
**Création sonore et technique :** Eric Broitmann

**Compagnie Vivre dans le feu**






**17h - Salle Jean Bouin / Espace intergénérations - Liffré**

*Tarif JP : 11 € / 8,50 € / DE 18 À 36 MOIS / Durée : 35 min*

**Récit théâtral**

# Poulette crevette

Deux comédiennes accueillent en musique les enfants dans leur poulailler. Elles racontent l'histoire d'une poulette pas comme les autres. Elles sont habillées de manière identique. Elles vont s'appuyer sur leur ressemblance pour mieux parler de la différence.
Dans un poulailler, un poussin couleur crevette est né.
- C'est une poulette, glousse maman poule. Cot ! cot ! codette ! Nous l'appellerons Crevette.
- Quel drôle de poussin ! glougloute de dindon.
- Quelle drôle de couleur ! cancane le canard.
- Quel drôle de nom ! jargonne le jars. »

*Extrait de Poulette Crevette, Françoise Guillaumond, Edition Magnard Jeunesse*

**Écriture et mise en scène :** Françoise Guillaumond :
**Construction :** Thierry Grasset **- Costumes :** Murielle Vaitinadapoulle
**Jeu et musique :** Térésa Lopez-cruz ou Solène Cerruti
Sylvie Péteilh ou Céline Girardeau ou Priscilia Boussiquet

**Compagnie La baleine-cargo**

# FENRIR

*Le Festival des Elfs, Nains, Rolistes, de l'Imaginaire et des Rêveries*

Fenrir revient au printemps 2023 pour une seconde édition ! Retrouvez loups, elfes, vikings, pirates, dragons et plein d'autres créatures fantastiques du 12 au 14 mai pour un week-end exceptionnel !

L'année dernière, l'événement a fait fort : des spectacles, un marché médiéval, des conférences et bien d'autres animations ont su enchanter les visiteurs de jour comme de nuit ! Venus de Liffré, de Bretagne, mais aussi des quatres coins de la France, c'est plus de 4 500 personnes qui ont ainsi profité des réjouissances.

Pour cette deuxième édition, Fenrir revient avec de nombreuses surprises pour petits et grands : expositions, marché médiéval, conteurs et activités inédites. Joueurs confirmés ou débutants ? Fenrir met à votre disposition des animateurs de tous horizons pour des moments conviviaux autour de jeux de société, de rôle ou de plein air. Le festival propose également un accueil à la journée pour les enfants, auprès d'animateurs confirmés, avec des activités adaptées et amusantes ! Une ambiance chaleureuse pour inviter tout un chacun à plonger dans l'univers magique de Fenrir le temps d'un week-end.



vendredi
12
mai
au
dimanche
15
mai

**20h30 - Parc Pierre Rouzel - sous chapiteau - Liffré**

*Tarif B : 19.00€ / 9.50€*

# Collaboration avec le festival Fenrir

**La ville de Liffré s'associe aux organisateurs du festival pour proposer une soirée musicale sous chapiteau pour cette seconde édition sur le thème "Mythologies nordiques".**

Un programme détaillé de la manifestation incluant les spectacles, concerts, animations et démonstrations, sera disponible au printemps sur le site de la ville www.ville-liffre.fr et sur le site du festival https://festivalfenrir.com/





© Studio Ely



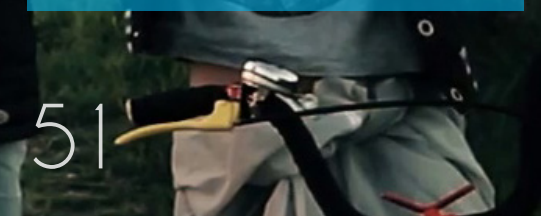
En tant que commune de Haute-Bretagne, la commune a signé la charte « *Du galo, dam yan, dam vèr ! » Pasqe je somes tertout vra benéze cant qe j'avons core du galo dans les orailles cé nous ! **

(** Du gallo, oui, bien sûr ! » Parce que nous prenons tous plaisir à entendre encore parler gallo chez nous !)*

dimanche
14
mai



Une coproduction : La Fabrik, La Granjagoul, Espace Bel Air de Saint-Aubin-du-Cormier
En partenariat avec Villes des Musiques du Monde
Avec le soutien de la Région Bretagne





**15h - Espace Bel Air - Saint-Aubin-du-Cormier**

*PT : 7 € Abonnés : 5 € TR : 3,50 € / TOUT PUBLIC +4 ANS / Durée : 1h*

## Spectacle jeune public sur la culture traditionnelle gallèse

Coup de ♥

# Queniao e galo : le mnou d'lou

## *Marmots & Gallo*

**Une meute de loups se pose sur la place du village, pas moyen de les faire partir... Les gens ne sortent plus de chez eux... Certains tentent de les effaroucher à coups de canon, d'autres invoquent un miracle, mais rien n'y fait... Et puis, il y a ce jeune garçon qui vit près de sa mère. Il est aveugle, on le prend pour un "original", il est différent... Certains disent qu'il aurait des pouvoirs... C'est un musicien, un sonnou ! Un jour de pleine lune, il part à la rencontre de la meute avec son instrument sous le bras...**

Une toute nouvelle création, pur beurre salé, avec une recette empruntée à l'association d'éducation populaire parisienne « Villes des Musiques du Monde » : La Cité des Marmots. Chaque année plusieurs centaines d'élèves et leurs enseignants sont embarqués durant leur année scolaire dans un voyage musical, aux côtés d'un artiste qui livre sa musique, son répertoire et son engagement au cœur d'un processus de création où dialoguent les cultures.
Les ingrédients sont simples : un conteur qui nous emmène dans l'imaginaire du pays, une chorale d'enfants qui chante dans la langue régionale, le gallo, des tableaux de danse pour le relief, et pour pimenter le tout, un groupe d'artistes qui partage son univers.
La culture gallèse ne pouvait manquer cette occasion d'avoir sa Cité des Marmots : Queniao e Galo !
Un voyage au cœur de la Haute Bretagne, guidé par nos marmots !

*Dans le cadre de la Fête de la Bretagne*

**Interprétation musicale** : La section musique traditionnelle de La Fabrik, emmenée par Alexandre Sallet
**Univers musical** : Beat Bouet Trio - **Répétition chant choral** : Intervenantes en milieu scolaire de La Fabrik
**Composition musicale / scénographie** : Alexandre Sallet
**Transmission des chants, des contes et de la langue** : La Granjagoul, maison du patrimoine oral






**16h - Parc Léo Lagrange - sous chapiteau - Liffré**

*Tarif B : 19€ / 9,50€*

## Spectacle de cirque contemporain

*Collaboration Liffré / Saint-Aubin-du-Cormier / La Bouëxière*

# Reflets

Les schémas tissent des toiles dans son esprit, les courbes se croisent, la perception se trouble, se dédouble...La confusion s'estompe et laisse place aux jeux.
C'est dans la solitude que l'homme se recentre sur lui, se parle, s'accepte et se combat... Il est celui qui doute et celui qui se lance...
Ce spectacle nous entraine dans l'esprit d'un créateur, d'un inventeur. Parfois fragile, parfois ouvert, parfois fantasque... Toujours dans une quête utopique d'équilibre, il cherche ses limites et prend des chemins de traverse pour les dépasser. La tête dans ses machines, il explore ses rêves pour se trouver.
Une facétie acrobatique où les disciplines de cirque sont revues et corrigées pour nous faire vivre une expérience de proximité. Un spectacle sur mesure et cousu main créé dans l'intimité du chapiteau.

**Artistes :** David et Pierre Cluzaud
**Mise en scène et mise en piste :** Pierre et David Cluzaud, Philippe Chaigneau
**Scénographie :** Cie 3 x rien et Isabelle Payet
**Création musicale :** Duo Oolithe : Jeannick Launay et Régis Raimbault
**Techniciens lumière et son :** Lucas Martin Dupré et David Brochard
**Costumes :** Adèle Aigrault, Mathilde Augereau, JC Moreau

**Compagnie "3 x rien"**




19h - Parc Pierre Rouzel - Liffré

*Tarif A : 22€ / 11€*

## Théâtre partagé autour d'un repas

*Sur réservation uniquement / Jauge limitée*

**wik**

# Le banquet des utopistes

Le banquet des utopistes est un spectacle convivial qui invite les convives à participer à une expérience gourmande et propose la discussion autour de nos imaginaires de l'utopie et le plaisir d'être ensemble. Il s'agit d'une proposition participative pour vous, convives. Les comédiens seront les maîtres du jeu d'un spectacle-diner qui questionne ce que nous avons en commun et comment nous pourrions inventer de nouvelles "recettes."

Les invités participent alors pleinement à la création qui se donne à voir, entendre, sentir et goûter pour vivre un repas exceptionnel.

*Spectacle en cours de création*

**Compagnie "Mirelaridaine"**




20h30 - Centre culturel - Liffré

*Tarif C : 15,50€ / 8€*

**Théâtre**

**Une journée aux allures sportives accompagnée en musique par les élèves de l'Orphéon, une soirée spectacle où il sera question de natation et de compétition et où l'humour n'est jamais loin.**

# 100 mètres papillon

Cent mètres papillon raconte l'histoire de Larie, un adolescent épris de natation. Il suit le courant en quête de sensations, d'intensité et de vertiges.

Au rythme de rudes entraînements, et de compétitions éprouvantes, il rêve d'être un grand champion. Ce récit témoigne de ses joies et de ses doutes, au fil de l'eau.

C'est aussi l'histoire de Maxime Taffanel, nageur de haut niveau devenu comédien, l'histoire de son corps poisson devenu corps de scène.

**De 10h à 18h > Animations à la piscine**

Une collaboration entre le centre culturel de Liffré, l'école de musique l'Orphéon et la piscine intercommunale

# À l'ombre du

Une nouvelle collaboration voit le jour cette année avec la Résidence du grand chêne ouverte en 2020, établissement de 30 logements dédiés aux personnes âgées autonomes et qui dispose d'un jardin et d'une salle d'activités ouverte sur la ville.

**3 rendez-vous sont proposés durant la saison :**

vendredi
28
octobre
19h

## Aki No Iro

### Forme courte de calligraphie et musique

Rencontre entre une calligraphe, qui se laisse porter par des lignes mélodiques d'une guitare pour tracer ce que la musique lui inspire, et un musicien qui perçoit l'intensité et la puissance du geste calligraphique pour illustrer le mouvement du pinceau.

## Les râteaux de l'amour

### Théâtre d'objets



À partir d'une grande collecte de râteaux amoureux, ceux reçus en pleine face ou assénés sans ménagement, la compagnie Bakélite prend un certain plaisir (voire un plaisir certain) à vous raconter des pelletées d'histoires ratées ! On s'offusque, on compatit autour de ces histoires peuplées d'objets : le banc où on attend un.e amoureux.se qui ne vient pas, la nappe tachée du restaurant où on s'est engueulé, … Venez goûter à ce théâtre d'objet doux amer, comme une comédie romantique où les héros seront vous et moi et où ce n'est pas forcément l'amour qui triomphe à la fin !

# CatHam duo

## Harpe et percussions

Déguster des mélodies familières ou inconnues, assaisonnées de rythmes joyeux et surprenants…

Un trait de jazz, une dose de classique, une pincée de latino, quelques rondelles de chansons, c'est le cocktail que vous servira CatHam.

Catherine Baudichet à la harpe et Hamid Raji aux percussions virevoltent entre les styles pour faire éclore vos émotions.




*Gratuit, sur réservation*

**Pot de convivialité offert par la résidence du Grand Chêne**

samedi
17
juin

**Centre-ville - Saint-Aubin-du-Cormier**

# Fête de l

Créée en 1982 par le ministère de la
faire descendre dans la rue les cinq
d'un instrument de musique, la fête de
culturel le plus fréquenté de l'année

Les associations et les commerçants de la ville de Saint-Aubin-du-Cormier vous proposent chaque année 6 scènes à découvrir en déambulant en cœur de bourg. Ensemble, ils mettent leur énergie au service des groupes amateurs et de leur rencontre avec le public. Toutes les esthétiques sont au rendez-vous, de la musique traditionnelle à la techno, en passant par le rock.
Venez soigner vos oreilles en dégustant une galette saucisse ou un rougail....







Retrouvez la Fête de la Musique, également
samedi 10 juin à La Bouquerie

# a musique

culture avec pour objectif de
millions de français qui jouaient
la musique est devenue l'évènement
avec les journées du patrimoine.

samedi
24
juin

Liffré - **centre-ville**







**Fêtons la musique dans le centre-ville de Liffré !**

3 scènes et des ambiances multiples sont proposées tout au long de cette soirée. Des groupes amateurs sont invités à présenter leur répertoire ou leur interprétation de standards de la chanson française ou de la variété internationale mais aussi la (re) découverte de la culture gallèse, entre chants et danses traditionnelles sans oublier les intermèdes de danse country et les interventions de l'écho de la forêt.

# Au programme de l'été 2023

Venez profitez d'un bel **été sous le Cormier** : tous les samedis dès juin et jusqu'à septembre, une programmation festive et variée vous est proposée gratuitement et en plein air place Veillard avec restauration sur place. Programme détaillé à découvrir en juin 2023.

*À ne pas manquer en 2023 !*

- *Les 800 ans de la création de la ville de Saint-Aubin-du-Cormier : des animations vous seront proposées toute l'année dans ce cadre.*
- *Le mois du Gallo (en mars)*

# À la médiathèque

- Septembre > octobre 2022 : exposition « **Data detox : reprends le contrôle de tes données personnelles !** »

Outils et astuces pratiques pour limiter la diffusion incontrôlée des données personnelles sur le net. Public ados et adultes.

- Novembre : rencontre avec l'auteur-illustrateur jeunesse **Julien Billaudeau**
- Novembre-décembre : exposition photos de **Polo Gentien**
- Vendredi 16 décembre : veillée contée de Noël avec la compagnie Pirouette et queue de cerise
- janvier > février : Exposition **Emès**, dans le cadre de la venue de **La Maison Tellier** à l'Espace Bel Air
- Mars : printemps des poètes, ateliers d'écriture slam
- Vendredi 14 avril à 20h30 : veillée contée en gallo avec **Daniel Robert**, la star des conteurs
- Avril-mai : exposition **David Inns** (Partenariat entre l'artiste David Inns, l'école Alix de Bretagne et la médiathèque)

# Un été à Liffré




**Parc Léo Lagrange**

## Festival Stand N'Rock 61




**Étang des Maffrais**

## Talamh

Ciné concert




**À partir de 19h30**
**Parc Léo Lagrange**

## Festivités

Musique, buvette, défilé aux lampions, feu d'artifice et présence de food-trucks sur le site




**Parcs de Liffré**

## Cinéma de plein air

Programmation en cours

Sous réserve de beau temps

# Le réseau des 4 saisons

**Le réseau des 4 saisons** permet aux habitants des territoires de Liffré, Fougères, Vitré et Saint-Aubin-du-Cormier de bénéficier d'une offre de spectacles dense et complémentaire, favorisant la circulation des publics dans un périmètre accessible sur un principe simple : c'est à côté, j'y vais ! Grande nouveauté, le centre culturel d'Argentré-du-Plessis intègre le réseau.

Cette année, le programmateur de votre salle a choisi d'intégrer dans sa plaquette son coup de cœur, choisi dans la saison culturelle de chacune des salles du réseau. Ce coup de cœur vous est proposé à un tarif préférentiel de -20 % si vous êtes abonné à votre salle (recherchez dans la plaquette le logo « C'est à côté, j'y vais »).




● Centre culturel de Liffré
10, rue La Fontaine *(adresse saison 2022-2023)*
35340 Liffré
02 99 68 58 58
www.ville-liffre.fr
Ouverture de la billetterie :
samedi 3 septembre

● Centre culturel Jacques Duhamel
2, rue de Strasbourg
35 500 Vitré
02 99 55 55 80
www.mairie-vitre.fr
Ouverture de la billetterie :
vendredi 17 juin

● Espace Bel Air
Rue des rochers
35140 Saint-Aubin-du-Cormier
www.espacebelair.net
Ouverture de la billetterie :
samedi 10 septembre

● Centre culturel Juliette Drouet
Rue du Gué Maheu
35300 Fougères
02 99 94 83 65
www.centreculturel.fougeres-agglo.bzh
Ouverture de la billetterie :
samedi 10 septembre

● Centre culturel Le Plessis Sévigné
Allée du Plessis Sévigné
35 370 Argentré-du-Plessis
www.argentre-du-plessis.bzh

# >> À voir à La Bouëxière



samedi
17
septembre

**20h30 - Espace culturel André Blot - La Bouëxière**

*Tarif : 15€ / 10€ - TOUT PUBLIC À PARTIR DE 12 ANS*

**Musique irlandaise**

## Poppy Seeds

Les Poppy Seeds et leur musique irlandaise reviennent à La Bouëxière.
Ces musiciens rigoureux s'amusent et nous offrent un cocktail raffiné et énergique à base de bluegrass, musique écossaise, suédoise, et autres...

Spectacle proposé par l'association Bouexazik'.
Un spectacle en partenariat Weasel Prod



dimanche
20
novembre

**16h - Espace culturel André Blot - La Bouëxière**

*Tarif : 15€ / 10€ - TOUT PUBLIC À PARTIR DE 12 ANS*

**Musique**

## Brassens en une seule guitare

Ce spectacle est un dialogue entre la véritable voix de Georges Brassens parlant de tout, de ses chansons bien sûr mais aussi des choses de la vie et la guitare «chantante» de Jean-Félix Lalanne. Le but ultime est de recréer la magie de l'univers de Brassens sans les mots, juste par la musique et des arrangements.
Le résultat est incroyable et prouve, s'il en est encore besoin, à quel point, en plus de l'auteur incontestable qu'il était, combien Georges Brassens était un mélodiste inspiré.

Spectacle proposé par l'association Bouexazik'.

# Les résidences d'artistes

**L'Espace Bel Air soutient les artistes dans leur processus de création en leur offrant la possibilité de travailler leur spectacle dans les conditions d'une représentation : espace scénique, lumière, diffusion sonore....**

**C'est également l'occasion d'une rencontre avec le public sur le travail en cours.**

## Erébé Kouliballets

*Machoires*

La pièce qui verra le jour en 2022 est écrite par Morgane Rey et interprétée par Anne-Sophie Guillaume. Elle traverse plusieurs langues : de l'afro contemporain aux danses d'expressions africaines, c'est un voyage corporel qui nous fait évoluer de la colère à la joie.

Restitution publique le 16 novembre 2022

## Audacieuse compagnie - *Gretelina*



Hansel et Gretel, c'est l'histoire de deux enfants abandonnés dans la forêt. Sans jamais traumatiser, le spectacle joue sur différentes émotions. Ici, rien n'est réel et l'enfant spectateur n'est pas dupe : ensemble nous aurons vaincu la sorcière, sauvé les enfants.

Restitution publique le vendredi 10 février 2023

## O'Bronson



Le groupe O'Bronson est constitué des 4 frères O'Bronson, descendants illégitimes de Charles Bronson. Désireux de se faire reconnaître, ils décident de nous raconter leur histoire en un répertoire folk country des plus festif. Ambiance assurée !

Restitution publique le jeudi 1er décembre 2022

## Benoit Sicat - *ILNAPASDENOM*

Nous voilà face à un menuisier-luthier qui fabrique un instrument en bambou accompagné d'un musicien qui sonorise ses gestes. Les spectateurs suivront sa construction de A à Z en musique.

Création dans le cadre du festival Marmaille les 21 et 22 octobre 2022

# Les actions culturelles

## Ateliers musique et danse Hip Hop

Apprenez à jouer et à danser à la façon des Red Line Crossers ! Des ateliers de musique et de danse seront proposés au public cet automne en préparation du spectacle « We are ! ».
Attendez-vous à des surprises !

Du 29 septembre au 3 décembre 2022

## Ateliers de théâtre

Suivant la notion de « théâtre documentaire » qui puise son inspiration dans des sources réelles et documentaires, cet atelier invite les participants à créer de la matière théâtrale en partant d'articles de journaux et de textes qu'ils ont eux-mêmes rédigé avec les intervenants. Mélangeant improvisation et réflexion, l'intervenant propose des pistes d'interprétations que les participants vont ensuite expérimenter sur le plateau.

Janvier 2023

## Ateliers d'écriture poétique / slam

Crée dans les années 80 le slam est une poésie déclamée dans l'espace public dont le thème, le fonds et la forme sont complètement libres. Tout le monde peut slamer ! Quels que soient son milieu, son âge, sa maîtrise de la langue : le slam est une pratique ouverte à tous où la bienveillance et l'écoute du public sont de mise...

Mars 2023

## Autour du Mnou d'lou

Dans le cadre de la création en gallo « Le Mnou d'lou », de multiples ateliers seront également proposés au grand public : slam, rap, écriture en gallo, beat box, danse...



*Retrouvez de plus amples informations en cours de saison sur www.espacebelair.net*

# Les acteurs culturels

**La commune recense de nombreux acteurs culturels qui contribuent tout au long de l'année à l'offre culturelle pour tous les publics sur le territoire.**

## Cinéma Le Mauclerc

Le cinéma Le Mauclerc est un équipement communautaire, géré par l'association Cinéma Mauclerc, ouvert en 2011. Il dispose de 2 salles :
• salle « grand public » (199 places)
• salle « art et essai » (99 places)

Les bénévoles de l'association vous accueillent du mercredi au dimanche avec une programmation riche et diversifiée.

Tarifs : 4,90 € ou 5,30 € si 3D (3,90 €/4,90 € pour les moins de 25 ans)
> www.cinemamauclerc.fr

## La Fabrik – école de musique

Soutenue par Liffré-Cormier Communauté, l'association La Fabrik dispense, dans les locaux communaux de l'école de musique, des cours individuels et collectifs d'instruments. Elle intervient également dans le cadre du dispositif Orchestre à l'école.

> ecoledemusique.lafabrik@gmail.com
> www.lafabrik.bzh

## Le Bardac'

Café associatif proposant chaque mois : concert, jam tous styles, bœuf, blues-rock, session irlandaise, rencontre autour du livre, café anglais, café gallo, ateliers couture & réparatruc
et aussi ponctuellement : tea-times, rétro-dimanches, spectacles, soirées à thème, karaoké, loup-garous, expositions, projection-débats, animations variées et atelier divers

> Eric Sourdès, président
> 09 84 51 62 31
> www.bardac.blogspot.com
> megaphone.bardac@gmail.com
> 33 rue Porte Carrée, à coté de l'église

## École de danse du Cormier

L'école de danse de Saint-Aubin-du-Cormier propose des cours de danse classique, hip-hop, modern' jazz et zumba, pilate-zen, dès l'âge de 4 ans et jusqu'à l'âge adulte.

> ecoledanse.staubinducormier@gmail.com
> Isabelle Baudet : 06 72 71 27 78
> danse-staubinducormier.fr

## Mais aussi de nombreuses autres associations qui proposent un large panel de pratiques artistiques et culturelles sur la commune :

Les Amis Du Pays De Saint-Aubin : Conférences mensuelles sur l'histoire de Saint-Aubin

Appel d'Eire : Danse irlandaise et diffusion des cultures gaéliques

Art et Loisirs Passion : art floral

Les Arts créatifs : cours d'arts plastiques tous supports

Les baladins de la tour : cours de théâtre

Le comité des fêtes : Fête de la musique, spectacle de noël...

OFF\ON ! : promotion des musiques actuelles indépendantes et non formatées

T'as pas 10 balles ? : arts du cirque

UTL « Utiliser son Temps Libre » : conférences mensuelles tous sujets

La Zip Zap Cie : troupe de théâtre

Atypik Fabrik

Comite de jumelage : jumelage avec la ville de Richmond dans le Yorkshire

# Location de l'Espace Bel Air







L'Espace Bel Air vous propose tout au long de l'année une saison culturelle mêlant tous les genres artistiques, avec des spectacles variés et de qualité, des actions de médiation culturelle, des évènementiels, ainsi que des résidences d'artistes.

Par ailleurs, l'Espace Bel Air accueille et accompagne quotidiennement les associations dans la réalisation de leurs projets.

L'Espace Bel Air est également une salle polyvalente qui peut être louée par des associations, entreprises et particuliers pour tout type de manifestation.
L'équipement dispose d'un hall principal desservant une grande salle de spectacle avec scène et gradin modulable pouvant accueillir, suivant les configurations, jusqu'à 700 personnes debout, d'une salle secondaire de 68 m$^2$, d'un espace traiteur, de loges et d'un vestiaire.
Des tables et chaises sont à votre disposition. Les équipements scéniques peuvent être loués sous réserve de la présence du régisseur de salle.
La terrasse de la grande salle donne directement sur le terrain de swin golf et sur l'étang.

> consultez notre site : www.espacebelair.net

Pour une étude préalable, en fonction de vos besoins et attentes, contacter Mme Beaulieu en mairie :
02 99 39 43 94 / marie-helene.beaulieu@ville-staubinducormier.fr











# Les expositions

## L'exposition d'automne

samedi 26 novembre ▷ dimanche 04 décembre

**salle du conseil municipal - Liffré**

Tous les jours de 10h à 12h et de 14h à 18h
Le dimanche de 10h à 13h et de 14h à 18h

### Sculptures de Julie Poiron

À partir d'une thématique animalière, l'artiste nous emmène dans un univers où chaque animal est positionné au sein d'un groupe tel un acteur par rapport à son voisin..

### Peintures de Cyril Pienon

Cyril Pienon crée des tableaux empreints d'abstraction depuis 12 ans. Sa peinture moderne est résolument contemporaine. Artiste autodidacte, il réalise en musique, de manière instinctive, des tableaux acryliques hauts en couleurs et tout en mouvements et contrastes.

## L'exposition de printemps

samedi 03 juin ▷ dimanche 11 juin

**salle du conseil municipal - Liffré**

Tous les jours de 10h à 12h et de 14h à 18h
Le dimanche de 10h à 13h et de 14h à 18h

### Choix des artistes en cours

# L'art dans la ville







L'aventure vécue avec « cité fertile » au printemps 2020, pendant le premier confinement, a été le point de départ d'une réflexion tournée vers les arts visuels. La rencontre avec l'artiste Treize Bis a été le déclencheur de cette nouvelle appropriation de l'espace par sa proposition poétique de collage urbain.

Depuis, Arthur-Louis Ignoré a crée un cheminement de mandalas blancs, peints dans certaines coulées vertes et Olivier Chaos a travaillé avec des enfants en amont de la création de la fresque visible sur le fronton du bâtiment de l'ALSH dans le parc Pierre Rouzel.

Des œuvres graphiques sont créées et installées dans des lieux stratégiques de la ville comme des cadeaux aux habitants, en permettant à chacun de se promener et les découvrir librement en faisant cohabiter culture et confinement, espace public et découverte picturale.

# Les actions culturelles pour le jeune public

Dans la continuité de la saison de spectacles tout-public et enfants, le service culturel développe des actions périphériques afin d'inviter les artistes dans le quotidien des jeunes liffréens et plus largement du territoire de Liffré-Cormier Communauté et au-delà.

Une saison de spectacles à destination des élèves de la maternelle à la terminale permet la rencontre avec des œuvres éclectiques dans un souci d'ouverture et de qualité. Ainsi l'esprit critique de chacun s'affirme quel que soit son âge.

La collaboration avec le lycée Simone Veil est maintenant bien ancrée, notamment grâce au printemps des poètes qui a permis la rencontre de la photographie et de la poésie. A partir de photos de liffréens, les lycéens ont été invités à écrire ce qu'elles leur inspiraient.



# L'accès aux personnes en situation de handicap

Le service culturel de Liffré souhaite favoriser l'accès à la culture des personnes en situation de handicap. Son équipe est attentive à chaque spectateur à la fois lors des spectacles et en amont en essayant de proposer une communication accessible à tous.

Afin de vous accueillir au mieux, nous vous remercions de nous contacter à l'accueil du centre culturel :

*- par téléphone au 02 99 68 58 58,*
*- par email à centre.culturel@ville-liffre.fr*
*- ou par sms au 06 11 98 66 62*

## Spectateurs à mobilité réduite

Tous les lieux de spectacles de Liffré et les salles de spectacles du réseau des 4 saisons sont accessibles aux personnes à mobilité réduite. Le placement et le nombre de places étant spécifiques à chaque salle, merci de nous contacter en amont des spectacles pour optimiser votre venue.

Une place de parking proche du bâtiment est réservée aux personnes à mobilité réduite.

Pour les évènements en extérieur, merci de nous contacter pour que nous puissions vous donner des informations précises en fonction du lieu et des déplacements éventuels prévus.

## Spectateurs sourds ou malentendants

Le centre culturel ne dispose pas encore de boucles magnétiques et ne propose pas la traduction des spectacles en langue des signes.
Certains spectacles cependant sont très visuels donc plus facilement accessibles aux personnes sourdes ou malentendantes, et aux personnes allophones.

## Spectateurs aveugles ou malvoyants

Sur le site de la ville de Liffré, à la page dédiée au centre culturel, vous pourrez retrouver la liste des spectacles accessibles sur un document en .docx
Certains spectacles sont plutôt sonores donc plus facilement accessibles aux personnes malvoyantes ou non voyantes.

## Chiens-guides

Tous les spectacles sont accessibles aux chiens d'assistance aux personnes en situation de handicap.

## Politique tarifaire

Le service culturel propose la gratuité pour les accompagnants et le tarif réduit pour les personnes bénéficiaires des minimas sociaux (sur présentation d'un justificatif).



# Les médiathèques

## La médiathèque de Liffré

### Les animations

La médiathèque de Liffré propose des animations tout au long de l'année. Certaines sont régulières : la **Récré des petites oreilles** à destination des bébés jusqu'à 3 ans et un **club de lecture** co-animé avec la librairie Lectures Vagabondes, des expositions, des rencontres d'auteurs, des spectacles pendant les vacances...

L'été, la médiathèque devient buissonnière. Venez lire, feuilleter un magazine et écouter des histoires... à l'ombre des arbres des parcs de la ville ou sur les aires de jeux de la coulée verte !

**Médiathèque de Liffré :**
Espace Intergénérations - 7, rue des écoles
02 99 68 36 91 - mediatheque@ville-liffre.fr

Lundi, mardi, jeudi et vendredi : 16h-19h
Mercredi : 10h-12h et 15h-19h
Samedi : 10h-12h et 15h-18h

## La médiathèque de Saint-Aubin-du-Cormier



### Les animations

La médiathèque de Saint-Aubin-du-Cormier propose régulièrement des expositions, des rencontres avec des illustrateurs, des contes, des spectacles... Elle anime des activités régulières pour tous les publics et à destination des scolaires : les **malles aux histoires** (à partir de 4 ans), **la ronde des tout-petits**, des après-midis jeux vidéo, etc.

**Médiathèque de Saint-Aubin-du-Cormier :**
Espace Loisir & Culture - 8 rue du Général de Gaulle
02 99 45 17 48 - mediatheque@ville-staubinducormier.fr

**Périodes scolaires :**
Lundi, mardi, jeudi et vendredi : 15h -18h30
Mercredi : 10h-12h30 et 14h-19h30
Samedi : 10h-12h30 et 13h30-17h30

**Vacances scolaires :**
Lundi, mardi, jeudi et vendredi : 15h30 -18h
Mercredi : 10h-12h30 et 14h-18h
Samedi : 10h-12h30

# et le réseau

réseau des médi@thèques
DE LIFFRÉ-CORMIER COMMUNAUTÉ

## Le réseau des médiathèques de Liffré-Cormier Communauté

### L'offre numérique

Le réseau des médiathèques de Liffré-Cormier Communauté et la Médiathèque départementale mettent à votre disposition des contenus en ligne (presse, musique, vidéo et autoformation) accessibles n'importe où et n'importe quand.

À la médiathèque de Liffré vous pouvez aussi venir imprimer, scanner des documents, consulter internet (2 tablettes et 2 PC portables). Nous vous proposons le wifi.

À la médiathèque de Saint-Aubin-du-Cormier vous pouvez jouer avec les consoles Switch et utiliser les ordinateurs (jeux et internet).
Le wi-fi vous est également proposé.

### La navette hebdomadaire

Vous pouvez réserver des documents qui seront acheminés sur le lieu de retrait que vous avez choisi. Pour faire vos réservations, rendez-vous sur votre compte sur le portail du réseau des médiathèques ou demandez aux médiathécaires.

### L'abonnement

L'accès aux 9 médiathèques du réseau, la consultation des documents sur place et de nombreuses animations sont libres, ouvertes à tous et gratuites.
Pour emprunter des documents et bénéficier de certaines animations, il faut au préalable vous inscrire. Rendez-vous directement dans l'une des 9 médiathèques pour vous inscrire.

*Grâce à l'offre numérique, lisez la presse avec Cafeyn, regardez des vidéos avec la Médiathèque numérique, formez-vous avec Skilleos, lisez avec vos enfants sur Storyplay'r... et bien plus encore !*




**https://mediatheques.liffre-cormier.fr**

# Billetterie

## Horaires de la billetterie

Lundi, mardi, jeudi, vendredi : 14h-18h
Mercredi : 10h-12 / 14h-18h

## Où acheter ses places ?

- Au 10 rue La Fontaine pendant toute la saison 2022-2023
- Sur le site internet de la ville : www.ville-liffre.fr (paiement sécurisé, sans commission)
- Par téléphone au 02 99 68 58 58 : paiement par carte bancaire (VAD)
- Par courrier en envoyant un chèque libellé à l'ordre du Trésor Public : Mairie de Liffré, Service culturel - Rue de Fougères - BP 94115 - 35340 Liffré
- Auprès des autres partenaires et de leurs nombreux points de vente : Ticketnet, Francebillet, See tickets (Digitick), Carrefour, Cultura, Magasins U, Cora, Fnac, Galeries Lafayette Rennes, Géant, etc. (avec commission)
- Auprès de votre comité d'entreprise : renseignez-vous !
- Avec votre application PASS CULTURE ! Un dispositif pour les jeunes de 15 à 18 ans.

## Comment régler ses places ?

En espèces, par carte bancaire, par chèque (ordre : Trésor Public), en chèque culture (UP), en chèque vacances (ANCV), via l'application du Pass Culture (www.pass.culture.fr)

CHÈQUE-VACANCES · Chèque Culture · See TICKETS · francebillet.com · Ticketnet.fr · pass Culture

# Tarifs et abonnements

## Spectacles Tout Public (TP)

| TP | Plein tarif | Tarif réduit* | Carte loisirs | fidélité -10% | fidélité -20% | fidélité -30% | fidélité -50% |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | 22 € | 11 € | 6 € | 20 € | 17,50 € | 15,50 € | 11 € |
| B | 19 € | 9,50 € | | 17 € | 15 € | 13,50 € | 9,50 € |
| C | 15,50 € | 8 € | | 14 € | 12,50 € | 11 € | 8 € |
| D | 10 € | 5 € | | 9 € | 8 € | 7 € | 5 € |
| PF | 7,50 € | | | | | | |

## Spectacles Jeune Public (JP)

| JP | Plein tarif | fidélité -10% | fidélité -20% | fidélité -30% |
|---|---|---|---|---|
| Plein tarif | 11 € | 10 € | 9 € | 8 € |
| Tarif réduit * | 8,50 € | 8 € | 7 € | 6 € |
| Tarif Groupe | 8 € | | | |

**Le tarif réduit est consenti aux jeunes de - de 25 ans, aux étudiants de plus de 25 ans, aux bénéficiaires des minimas sociaux, aux intermittents du spectacle, aux résidents de l'EHPAD et du grand chêne ainsi qu'aux personnes en situation de handicap sur présentation d'un justificatif.*

La carte famille nombreuse permet de bénéficier d'un tarif préférentiel de 20% pour les adultes.

Le tarif sortie familiale est applicable sur tous les spectacles de catégories A, B, C et D de Liffré. Il offre un billet à moitié prix pour le premier enfant de moins de 18 ans. Le billet des autres enfants de la famille est gratuit. Les familles monoparentales bénéficient également de ce dispositif. Les familles nombreuses cumulent l'offre avec leur réduction de 20%.

Le tarif de groupe offre une remise de 20% sur les spectacles de catégories A, B, C et D ainsi qu'un prix fixe de 8 € pour les spectacles jeune public pour l'achat d'au moins 10 billets pour un même spectacle.

Les adhérents des comités d'entreprises et les enseignants des établissements scolaires de Liffré-Cormier communauté bénéficient d'une remise de 30% sur l'achat de billets pour les spectacles de catégories A, B, C et D. Ce dispositif concerne également les détenteurs des cartes COS et CEZAM (au niveau national).

La carte loisirs à destination des jeunes liffréens de 11 à 20 ans leur permet de bénéficier d'un tarif fixe de 6€ sur l'ensemble des spectacles de Liffré. La carte est gratuite et disponible à l'Annexe, la mairie, la médiathèque ou au centre culturel. Elle s'obtient sur simple présentation d'une carte d'identité, d'une photo et d'un justificatif de domicile.

Les personnes en situation de handicap bénéficient du tarif réduit et leurs accompagnants, de la gratuité.

# Billetterie

| | 2022 | | | | 2023 | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 01/10 | 22/10 | 18/11 | 03/12 | 20/01 | 04/02 | 10/03 | 07/04 | 14/05 |
| | *Chanson* | *Théâtre* | *Humour* | *Danse* | *Théâtre* | *Musiques Actuelles* | *Slam* | *Chanson* | *Gallo* |
| | **Vincent Prémel** | **ILNAPASDE-NOM** | **Franjo** | **We Are !** | **Connexion** | **La Maison Tellier** | **Cabaret slam** | **Debout sur le Zinc** | **Marmots & Gallo** |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Catégorie | | Coup de ❤ | | | Coup de ❤ | | Coup de ❤ | | Coup de ❤ |
| Plein tarif (PT) | | 9 € | 25,00 € | 12,00 € | 9,00 € | 15,50 € | 9,00 € | 25,00 € | 7,00 € |
| Tarif abonné / réseau 4 saisons | | 7,00 € | 20,00 € | 9,00 € | 7,00 € | 12,50 € | 7,00 € | 20,00 € | 5,00 € |
| Tarif réduit (TR) -25 ans, CCAS, bénéficiaires minimas sociaux, EHPAD, groupes | | 7,00 € | 12,50 € | 6,00 € | 4,50 € | 8 € | 4,50 € | 12,50 € | 3,50 € |

## Carte d'abonnement :

Cette année, l'Espace Bel air souhaite vous proposer une nouvelle formule d'abonnement.

Afin d'obtenir la qualité d'abonné, nous vous invitons à souscrire à 2 spectacles de la catégorie « coup de cœur » au tarif plein. La qualité d'abonné permet ensuite d'accéder au tarif « abonné » sur l'ensemble des autres spectacles de la saison, sans limite de nombre.

Vous noterez que la qualité d'abonné vous permet d'accéder aux spectacles choisis par votre programmatrice au sein du réseau des 4 saisons à un tarif préférentiel (-20%).

| Choisissez au moins 2 spectacles de la catégorie " Coup de ♥ " | | |
|---|---|---|
| ILNAPASDENOM |  | 9,00 € |
| Connexion |  | 9,00 € |
| Cabaret slam |  | 9,00 € |
| Marmots & Gallo |  | 7,00 € |

| Puis choisissez autant de spectacles que souhaités au tarif abonné | | |
|---|---|---|
| ILNAPASDENOM |  | 7,00 € |
| Bachar Mar Khalifé |  | 15 € |
| Franjo |  | 20,00 € |
| Terrenoire (à Argentré du plessis) |  | 16,00 € |
| China Moses (à Fougères) |  | 19,00 € |
| We are ! |  | 9,00 € |
| Tropique de la violence (à Vitré) |  | 20,00 € |
| Connexion(s) |  | 7,00 € |
| La Maison Tellier |  | 12,50 € |
| Cabaret slam |  | 7,00 € |
| Debout sur le Zinc |  | 20,00 € |
| Marmots & Gallo |  | 5,00 € |

# Le service culturel de Liffré

## Le service culturel

Sylvie Jupin : directrice et programmatrice

### La médiathèque

Carole Bon : Responsable de la médiathèque
Floriane Le Marec, Alexia Jacqueline et Béatrice Boisnier : médiathécaires

***Horaires d'ouverture :***
Lundi, mardi, jeudi et vendredi : 16h-19h
Mercredi : 10h-12h et 14h-18h
Samedi : 10h-12h et 14h-17h

***Contact :***
02 99 68 31 96
mediatheque@ville-liffre.fr
https://mediatheques.liffre-cormier.fr

### Le centre culturel

Kamal Bénadi : régisseur général
Aurélie Champagnat : Chargée de billetterie, d'accueil, de communication et de médiation
Recrutement en cours : Technicien polyvalent et responsable des relations aux associations

***Horaires d'ouverture du service culturel :***
Du lundi au vendredi : 9h-12h et 14h-18h
au 10 rue La Fontaine à Liffré

***Contact*** :
centre.culturel@ville-liffre.fr - 02 99 68 58 58

***Horaires d'ouverture de la billetterie :***
Lundi, mardi, jeudi et vendredi : 14h-18h
Mercredi : 10h-12h et 14h-18h

***Contact*** : reservationspectacles@ville-liffre.fr

*Le service culturel remercie chaleureusement tous les bénévoles et les intermittents du spectacle qui rendent possible son fonctionnement ! Vous voulez rejoindre l'équipe des bénévoles, à la médiathèque ou lors des spectacles ? N'hésitez pas à venir nous voir et nous en parler !*

# Infos pratiques

## Attention, nouvelle adresse !!!

Pendant la durée des travaux de réhabilitation de l'Aquazic, le service culturel vous accueille au 10 rue La Fontaine à Liffré (dans les locaux de l'ancien centre de secours).

Le centre culturel fait partie de l'Aquazic qui comprend également la piscine intercommunale, l'école de musique intercommunale l'Orphéon.
L'aquazic est actuellement fermé pour rénovation.

**Venir à vélo, à pied :**
Si vous le pouvez, privilégiez ces moyens de vous déplacer !
Des parkings pour les véhicules non motorisés sont à disposition des usagers autour des différents lieux de spectacles.

**Venir en voiture :** Idéalement située sur la A84 et desservie par les échangeurs numéro 26 et 27 à 17 km de Rennes et 28 km de Fougères, Liffré dispose de vastes parkings à proximité des différens lieux de spectacles.

**Venir en car :** Depuis Rennes, la ligne 9B du réseau BreizhGo dessert la ville de Liffré. Il est recommandable de descendre à l'arrêt Mairie puis poursuivre à pied (7 minutes).
Attention, les cars ne circulent plus après 20h.

**Manger, se désaltérer :**
Plusieurs commerçants liffréens - restaurants, restauration rapide, boulangeries - pourront vous proposer un repas avant votre venue au spectacle. Renseignez-vous !

# Le service culturel de Saint-Aubin-du-Cormier

## Le service culturel

Christine Gosselin : directrice et programmatrice

### La médiathèque

Anne-Claire Vilbert : Responsable de la médiathèque

***Horaires d'ouverture :***

Lundi, mardi, jeudi et vendredi : 15h30 à 18h30
Mercredi : 10h à 12h30 et de 14h à 19h30
Samedi : 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h30

***Horaires d'ouverture pendant les vacances :***

Lundi, mardi, jeudi et vendredi : 15h30 à 18h
Mercredi : 10h à 12h30 et de 14h à 18h
Samedi : 10h à 12h30

***Coordonnées :***

02 99 45 17 48
mediatheque@ville-staubinducormier.fr
https://mediatheques.liffre-cormier.fr

### Le centre culturel

Alban Lafaye : régisseur général, accueil des associations
Marie-Hélène Beaulieu : gestion des réservations de la salle

***Contact*** : direction@espacebelair.net

*Nous remercions chaleureusement les bénévoles qui rendent possible le fonctionnement du service ! Toutes les personnes souhaitant nous rejoindre sont les bienvenues : n'hésitez pas à venir nous rencontrer !*

# Infos pratiques

**Adresse :**
Rue des Rochers - 35140 Saint-Aubin-du-Cormier
www.espacebelair.net
www.saint-aubin-du-cormier.bzh

**Accueil, informations & réservations :**
- à la mairie
- lundi ,mercredi et vendredi : 9h-12h / 14h30 - 17h30
- mardi, jeudi : 9h - 12h
- samedi : 9h - 11h30
- par téléphone : 02 99 39 10 42
- Par internet : www.espacebelair.net

**Ouverture des abonnements :**
à partir du 3 septembre

**Ouverture de la billetterie :**
samedi 10 septembre

**Ouverture de la salle :**
30 minutes avant le début des spectacles.

Enregistrements, photos, boissons et friandises sont interdits en salle. Les places dédiées aux abonnés et aux réservations sont remises en accès libre 5 minutes avant le début du spectacle.

**Pendant les spectacles**, les téléphones doivent être éteints. Il est interdit de photographier ou de filmer les artistes. Les billets ne sont ni remboursés ni échangés.

**Retardataires :** après le début du spectacle, les retardataires pourront se voir interdire l'entrée de la salle. Cette disposition incontestable est prise afin d'assurer les meilleures conditions pour le confort des spectateurs et des artistes. Nous vous remercions par avance de votre ponctualité et de votre compréhension.

**Se désaltérer :** un bar est ouvert dans le hall du centre culturel les soirs de spectacles.

**Manger :** le centre culturel ne propose pas de repas. Plusieurs restaurants sont prêts à vous accueillir en centre-ville.

# *Mentions obligatoires des spectacles de la saison 2022-2023*

***Feu de tout bois*** *: Cie Bakélite - Distribution : François Debas, Myriam Gautier, Aurélien Georgeault Loch - Dans le cadre de la résidence-mission conclue avec le CD35 /* ***Bachar Mar-Khalifé*** *: Production : SARL Astérios Spectacle - Piano, voix : Bachar Mar-Khalifé - Basse : Aleksander Angelov - Batterie : Dogan Poyraz – Collaboration Espace culturel de Liffré et Espace Bel Air de Saint-Aubin-du-Cormier /* ***La belle récolte*** **:** *Cie Quignon sur rue - Ecriture et Mise en espace : Charlotte Cabanis et Peggy Dalibert - Jeu : Julie Dufils, Charlotte Cabanis, Peggy Dalibert - Musique : Sam Verlen - Construction : François Marsollier Coproductions : CNAREP - Le Parapluie - Aurillac (15), CNAREP - Le Fourneau - Brest (29), Réseau RADAR avec Les Jardins de Broceliande à Bréal sous Montfort (35), Festival DésAR-Ticulé - Rue des Arts à Moulins (35), Rue Dell'Arte à Moncontour (22), l'Espace Technique Mutualisé à Saint-Esprit des Bois (22) Les Ateliers du Vent - Rennes (35), Les Tombées de la Nuit, Centre culturel de Liffré (35) PARTENAIRES : Ville de Rennes - Rennes Métropole - Département 35 - Région Bretagne - Etat-Politique de la Ville - FDVA-DRJCS35 - DRAAF Bretagne PNA /* ***Molière*** **:** *Cie Le théâtre des fagots - Avec : Christophe Baillet, Sylvain Glories, Ronan Tallec et Hélène Salaün /* ***Aki No Iro*** **:** *Calligraphie : Setsuhi Shiraishi - Guitare : Yvan Knorst /* ***Frisson sur le pâté de maisons*** **:** *Cie Bakélite - Dans le cadre de la résidence-mission conclue avec le CD35 /* ***Cabane*** **:** *Cie Dreamcatchers - Direction et interprétation : Corinne Duval en alternance avec Laëtitia Lanoë - Collaboration interprétation : Albane Aubry - Scénographie phase 1 : Gwénolé Jezquel - Scénographie phase 2 : Louis Guillaume - Création lumière : Thibault Galmiche - Régie plateau : Soizic Bruneau - Création sonore : Matthieu Prual Coproductions Hors Saison Communauté de Communes Erdre et Gèvres Mickaël Bougault (44) Maison du Livre Becherel dans le cadre de la Résidence Mission Traverses (Conseil Départemental 35) Théâtre de Poche Hédé (35) Partenaires institutionnels Ville de Rennes /Rennes Métropole /Communauté de communes Val d'Ille Pays d'Aubigné (35) /Conseil Departemental Ille et Vilaine /Region Bretagne /DRAC Bretagne Partenaires culturels Salle Guy Ropartz – ville de Rennes (35) Réservoir Danse Rennes (35) ACTA-Villiers le Bel (94) Partenaires Petite Enfance Crèche Bulles de rêve Treilleres (44) Creche Colette Ville de Rennes (35) Ecole maternelle P Corentin Saint Mars du Désert (44) Ecole Maternelle Becherel (35) Microcrèches et RAM Val d'Ille Pays d'Aubigné (35) /* ***La coquette de l'ouest*** **:** *Cie Des rOnds dans l'eAu - Calamity Fortuo : Anne Pia - Joshua Don Pecos : Gaëtan Broudic - Karl T. Marx : Alain Petit - Rebecca March : Lety Pardalis /* ***À la dérive*** **:** *Cie La rustine - Musiciens-comédiens : Arthur et Romain Smagghe - Mise en scène par Stéphanie Vertray - Univers visuel : Clouk - Création lumière : Noémie Moal - Costumes : Atelier Galamez – Coproduction : Culture Commune, scène nationale du bassin minier Pas-de-Calais (Loos en Gohelle), L'arrêt Création (Flechin) - Avec le soutien des Maisons Folies (Lille), de l'espace Casadesus (Louvroil), du Théâtre Massenet (Lille) et 9/9bis (Oignies) /* ***L'œil du loup*** **:** *Cie Ô - Texte : Daniel Pennac – Jeu / manipulation : Nathalie Chartier – Mise en scène : Brigitte Chemin - Scénographie et créations graphiques : Nathalie Chartier - Avec le soutien de la Mairie de St Jean de Braye et de la Troupe des Salopettes. /* ***(Toujours) 2*** *: L'Hallali Production - Interprétation : David Delabrosse - Une création en coproduction avec Couesnon Marches de Bretagne, Le Grand Logis à Bruz, Le C.P.P.C à Saint-Jacques-de-la-Lande, Centre Culturel de Liffré, Au Bout du Plongeoir à Thorigné-Fouillard, Rennes Métropole /* ***Fleuve*** **:** *Artoutaï Production - Lectures, Harpe, Métallophone, bruitages : Virginie Guilluy - Musiques, Piano, synthé analogique, Guitare électrique : Sam Verlen - Décor & régie lumière : François Marsollier – Co produit par la ville de Liffré /* ***Graph*** **:** *Cie Sac de Nœuds - Conception : Solenne Pitou - Interprètes : Anne-Laure Mascio, Solenne Pitou - Bande son : Guillaume Zolnierowski - Chargé de production : Baptiste Fabre - Avec le soutien de la Ville du Havre et de la Région Normandie. Création 2016 au Wine & Beer – Le Havre /* ***La maison Tellier*** **:** *Azimuth Production - chant : Helmut Tellier - guitares : Helmut Tellier, Raoul Tellier - cuivres : Léopold Tellier - basse et claviers : Alphonse Tellier - batterie : Jeff Tellier - Collaboration Espace culturel de Liffré et Espace Bel Air de Saint-Aubin-du-Cormier /* ***Sur la nappe*** **:** *Tilt Production - Paroles, musique, chant : Marion Rouxin - Arrangements, guitare, banjo, ukulélé : Eric Doria - Mise en scène : Alice Millet – Scénographie : Alexandra Vincens - Création lumière et sonorisation : Olivier Kinnig et François Le Pallec - Costumes : Myriam Rault – Co-produit par La Péniche Spectacle (Rennes), le Théâtre Lilico (Rennes) et subventionné par Rennes Métropole, l'ADAMI et la SPEDIDAM /* ***L'idole des petites houles*** *– Cie La toute petite compagnie - Distribution : Fred Gardette, Greg Truchet- Scénographie : Claire Jouët-Pastré, Pauline Gauthier, Pierre Josserand, Florie Bel - Lumières : Nicolas Galliot - Costumes : Pauline Gauthier - Écriture et mise en scène : Greg Truchet - Compositions musicales : Fred Gardette et Greg Truchet - Coproductions : EPCC Théâtre de Bourg-en-Bresse (01), La 2Deuche, Espace Culturel de Lempdes (63), Festi'Mômes Questembert Communauté (56), Le Diapason à Saint-Marcellin (38), La Bobine à Grenoble (38) Soutiens : L'Allegro, théâtre de Miribel (01), Le Département de l'Ain, La Région Auvergne-Rhône-Alpes, La DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, La SACEM (dispositif Salles Mômes), La SPEDIDAM /* ***Roman noir à l'encre rouge*** **:** *Cie Théâtre de la jeune plume - Avec : Manon Charrier, Yula Slipovich, Jules Moreau, Jean-Baptiste Lesaffre, Arthur Charrier et Clarisse Léon - écriture et mise en scène : Clarisse Léon -* ***Pépé Bernique*** **:** *Cie Les becs verseurs - Ecriture, jeu et mise en scène : Marina Le Guennec – Illustration, création d'objets, jeu : Agathe Halais - Création lumière : Faustine Deville - Aide à l'écriture, regard extérieur : Amalia Modica - Regard extérieur : Pierre Tual - Création musicale : François Athimon - Construction : Alexandre Musset – Coproductions : Ville d'Auray, Centre Culturel Athéna ; Lillico, Rennes ; Théâtre Le Strapontin, Pont Scorff ; Le Théâtre de Poche – scène de territoire pour le théâtre, Bretagne romantique et Val d'Ille Aubigné ; Le Volcan Scène nationale du Havre. Soutiens : La Communauté de Communes Loué Brûlon Noyen ; Le Sabot d'Or, Saint Gilles ; Le Théâtre du Cercle, Rennes ; Le Théâtre Massalia scène conventionnée d'intérêt national Art, Enfance, Jeunesse, Marseille. Soutiens financiers : Le ministère de la Culture et de la communication, DRAC Bretagne, le Conseil Régional de Bretagne, Rennes Métropole et la Ville de Rennes /* ***L'appel de la forêt*** **:** *Cie Vivre dans le feu - Interprétation : Louison Alix - Adaptation et mise en scène : Louise Lévêque - Création sonore et technique : Eric Broitmann - Soutenue au projet par la DRAC Bourgogne Franche Comte, la Région Bourgogne Franche Comté et le Département du Doubs /* ***Poulette Crevette*** **:** *Cie La baleine-cargo - Écriture et mise en scène : Françoise Guillaumond - Construction : Thierry Grasset - Costumes : Murielle Vaitinadapoulle - Jeu et musique : Teresa Lopez-cruz ou Solène Cerruti -Sylvie Péteilh ou Céline Girardeau ou Priscilia Boussiquet - Coproducteurs : le Collectif des Associations de Villeneuve-les-Salines à La Rochelle, la Communauté de Communes de l'Ile de Ré, le Car-ré Amelot à La Rochelle, la ville de Saint Xandre. Subventions : la DRAC Nouvelle-Aquitaine (Actions culturelles et aide à la production dramatique), la Direction Départementale de la Cohésion Sociale de Charente-Maritime, le Conseil Départemental de Charente-Maritime, la SPEDIDAM, la Région Nouvelle-Aquitaine (aide à la co-production et diffusion), la ville de La Rochelle /* ***Reflets*** **:** *Cie 3 X rien - Artistes : David et Pierre Cluzaud - Mise en scène et mise en piste : Pierre et David Cluzaud, Philippe Chaigneau – Scénographie : Cie 3 x rien et Isabelle Payet - Création musicale : Duo Oolithe : Jeannick Launay et Régis Raimbault - Techniciens lumière et son : Lucas Martin Dupré et David Brochard- Costumes : Adèle Aigrault, Mathilde Augereau, JC Moreau - Soutiens: La Commune de La Tessoualle, L'Espace Senghor du May sur Evre, La Carrière à Saint Barthélemy d'Anjou, le THV à Saint Barthélemy d'Anjou, Le Piment Familial de Mortagne sur Sèvre, le CRABB de Biscarosse, La Régie Culturelle Scènes et cinés, la commune de Loire Authion, Villages en scènes Partenaires : Le Palc, Ministère de la Culture, Région Pays de la Loire et Département du Maine et Loire - Collaboration Espace culturel de Liffré et Espace Bel Air de Saint-Aubin-du-Cormier /* ***Le banquet des utopistes*** **:** *Cie Mirelaridaine /* ***100 mètres papillon*** *: Collectif Colette - Idée originale et texte : Maxime Taffanel - Adaptation et mise en scène : Nelly Pulicani – Jeu : Maxime Taffanel – Création musicale : Maxence Vandevelde - Lumières : Pascal Noel - Conseils costumes : Elsa Bourdin - Administration : Alma Vincey Co-production Comédie de Picardie, Amiens, accueilli en résidence à la Corpus Fabrique, au Clos Sauvage, au Théâtre de L'Opprimé et au Théâtre de Vanves. Avec le soutien de la SPEDIDAM /* ***À l'ombre du grand chêne*** *- Setsuhi Shiraishi & Yvan Knorst , Cie Bakélite et Catham Duo*





Ville de Liffré

## Service culturel de Liffré

*Hôtel de ville - 35340 Liffré*

**centre.culturel@ville-liffre.fr**

## Billetterie et accueil

*10, rue La Fontaine*
*02 99 68 58 58*

**reservationspectacles@ville-liffre.fr**

***www.ville-liffre.fr***

